AFACANLAR

2.KİTAP



1.BÖLÜM



BU BÖLÜMDE NELER VAR ?





Şiir

Sevgili Peygamberim

Geldi
Ve aydınlattı dünyayı
Gösterdi insanlığa
Işığı
İyiliği, güzelliği
Sevgili Peygamberim

Emindi
Güvenilendi
Ne söylediyse bize
Rabb'inden gelendi
Rahmet deryasından inendi
Cenneti gezen
Cehennemi gören
Bize haber verendi
Sevgili Peygamberim

Asırlardır parlayan ışık
Gönülleri aydınlatan
Sevgi ve hoşgörü ile donatan
En güzel insan
Sevgili Peygamberim.

M. Cemil ERDEM

Hepimiz Milyarderiz

Aslında hepimiz milyoneriz. Hatta milyarderiz. Şu an nasıl milyarder olduğunuzu merak ediyorsunuz. Belki de "Cebimde ailemden aldığım birkaç liradan başka param yokken nasıl milyarder olabilirim ki..." diye düşünüyorsunuz. Böyle düşünmekte de haklısınız. Ama ben yine iddia ediyorum. Hepimiz milyarderiz.

Belki hepimizin çok miktarda paramız olmayabilir. Ama hepimizin parayla ölçülemeyecek kadar değerli şeylerimiz var:

Bir gözünüzü size milyarlar verseler satar mıydınız? Ürperdiniz değil mi? Burnunuzu, kulağınızı, ellerinizi, ayaklarınızı para karşılığında verebilir miydiniz? Ya kalbimizi, beynimizi? Tabiî ki hayır. Öyleyse hepimizin milyarlarla bile değiştiremeyeceğimiz servetlerimiz var.

Bu serveti edinirken hiç emek harcamadık. Gözümüz, kulağımız, kalbimiz hepsi ama hepsi Yüce Allah'ın bize hediyesi. Hiçbirinin eksik olmasını düşünemiyoruz bile. Gözlerimiz olmasaydı sevdiklerimizi nasıl görürdük? Kulaklarımız olmasa öğretmenimizin, annemizin sevgi dolu sözlerini nasıl işitebilirdik? Burnumuz olmasaydı güzel çiçeklerin kokusunu nasıl alırdık? Annemizin yaptığı mis gibi kokan yemeklerin tadına dilimiz olmasaydı nasıl varırdık?

Sahip olduğumuz her şeyi Yüce Allah'a borçluyuz. O, bizleri çok sevdiği için bunca güzel organları yaratmış. Rabbimizin bizden isteği bu

güzel organları güzel işlerde kullanmaktır. Dilimizle kötü söz söylememek, ellerimizle başkalarına ait eşyalara izinsiz dokunmamak, kalbimizle bütün güzel şeyleri sevmek, aklımızla hep güzel planlar yapmak Yüce Allah'ın bizden isteği şeylerdendir.

Yüce Allah'ım!

Gözlerimi, kulaklarımı, dilimi, burnumu ve bütün organlarımı yarattığın için Sana sonsuz teşekkür ederim. Bütün organlarımı koru. Onları Sen'in rızana uygun olarak kullanmak nasip eyle. Âmin.



İstiklâl Marşımızın şairi Mehmet Âkif Ersoy ne şartlarda olursa olsun sözünü tutardı. Balkan Harbi'nin yaşandığı zor günlerdi ve Akif memuriyetten istifa etmiş, henüz geçimini temin edecek yeni bir iş de bulamamıştı. İşte tam da bugünlerde yakın arkadaşı şair Mithat Cemal ziyaretine gider.

Selâmünaleyküm Mithat. Hayrola nereye böyle acele acele.

Aleykümselâm Süleyman Efendi. Âkif'in yanına gidiyorum. Biliyorsun bu ara işsiz. Hâlini hatırını bir sorayım.

Benden de Selâm söyle

Olur, söylerim.

TAK TAK TAK










Sen biraz dinleniver Mithat, ben sana bir kahve getirivereyim.
Zahmet etmeseydin Âkif. Birazdan Cumaya çıkarız zaten.
Merak etme bir kahve içecek kadar vaktimiz var.
Durun çocuklar durun, sakin olun biraz. Bakın Mithat Amcanız gelmiş hadi gidip biraz da onunla güreşin bakalım. Hadi gelin çocuklar.
Baba baba
Beni de sırtına al baba hadi baba hadi.


Hah hah ha
Mithat Amca ne güzel kulakların var.
Biraz yavaş olun çocuklar yavaş. Teker teker gelin; sizi gidi keratalar sizi.
Âkif'in beş çocuğu var, ama burada tam tamına dokuz çocuk var. Hayırdır inşaallah! Belki de komşuların çocuklarıdır.


İşte kahven her zamanki gibi az şekerli.
Hiç unutmazsın değil mi Âkif. Sağ ol.
Peki baba tamam
Haydi çocuklar bu kadar yeter. Bırakın amcanız da rahat rahat kahvesini içsin.
Hayırdır Âkif bu çocuklar da neyin nesi?
Onlar benim çocuklarım Mithat.
Ne! Senin çocukların mı? Neler söylüyorsun sen Âkif. Burada fazladan tam dört çocuk var.


Anlatayım Mithat. Hem sessiz ol biraz; yoksa çocuklar alınabilir.
Anlat hele Âkif anlatta. Meraktan çatlatma adamı.
Haydi bakalım çocuklar biraz da bahçeye çıkıp orada oynayın haydi.


Biliyorsun ben baytar mektebinde okudum. Orada çok samimi bir sınıf arkadaşım vardı. Onunla bir anlaşma yaptık.
İyi de bu ne anlaşması. Çocuklarla ne alâkası var Âkif
Allah ona rahmet etsin. Onu çok ama çok severdim
Ne, öldü mü arkadaşın?
Evet öldü.
Onunla okulda iken kim önce ölürse, ölenin çocuklarına sağ kalan baksın diye sözleşmiştik.


Anlaşıldı sen de bu çocukları yanına aldın.
Evet...
Ama ama Âkif sen kendi geçimini bile zor temin ediyorsun. Üstelik şu anda da işsizsin.
Allah Kerim'dir Mithat, Allah Kerimdir.
Verilmiş söz tutulmalıdır değil mi? Hem biliyorsun ben çocukları çok severim.
Evet haklısın Âkif. Allah yardımcın olsun.

Şiir

Kuş Sofrası

Balkonda minik serçe
Cik cik diye öterse
Bil ki karnı acıkmış
Yem aramaya çıkmış

Kapıyı sessizce aç
Yere bir avuç yem saç
Karnı doysun serçenin
Sevinsin için için

Sonra uçsun coşkuyla
Anlatsın dostlarına
Senin cömertliğini
Yardımseverliğini

Her sabah onlarca kuş
Uçup gelsin balkona
Savur yem dolu tası
Şenlensin kuş sofrası

Y. Emre HASOCAK



Kayboldum

Okulun ilk günleriydi. Servis şoförü henüz oturduğumuz siteyi tam olarak bilmiyordu. Okul dönüşünde herkes kendi evini tarif ediyordu. Ben yanımdaki arkadaşımla konuşmaya dalmışım.

– Serdar, sen burada inmiyor muydun?

Bu servis şoförünün sesiydi. Serdar da benim arkadaşımın adı. Bir an çok korktum. Çünkü ben Serdar'dan önce inmeliydim. Ne yapabilirdim? Aklıma iki şey geldi. Ya şoför amcadan ineceğim yeri hatırlatmadığım için özür dileyecek beni evime kadar götürmesini rica edecektim. Doğru olan buydu. Ya da inip evime kadar yürüyecektim. Ben ikincisini yaptım. Serdar'la birlikte indim. Serdar'a hayırlı akşamlar dileyip yola koyuldum.

Gidiyor, gidiyor ama bir türlü evime ulaşamıyordum. Evim, Serdar'ın evinden bu kadar uzak olamazdı. Ama neden bulamıyordum ki? Bunun tek bir anlamı vardı: "Kaybolmuştum." Dalgın dalgın yürürken bir kaza tehlikesi bile geçirdim. Hava kararmaya başlamıştı. Artık pes ettim. Bir çözüm bulmalıydım. Çevredeki insanlardan yardım isteyebilirdim. Ama en doğrusu resmî bir görevliden yardım istemekti. Tam bunları düşünürken karşıma bir trafik polisi çıkmasın mı?

– Polis amca, ben kayboldum, dedim hıçkırarak.

Trafik polisi şefkatle baktı bana. Beni teselli edip aileme ulaştıracağını söyledi. Artık kendimi daha iyi hissediyordum.

Birlikte polis karakoluna gittik. Oradan ailem arandı. Tabiî ki evimizin telefonunu ezbere biliyordum. Annem ve babam beni almaya karakola geldiler. Onları o kadar çok özlemiştim ki hasretle onlara sarıldım.





İnsanın bir ailesi olması ne kadar güzel. Bunun için Yüce Allah'a şükrettim.

Ailem, benden de çok sıkıntı çekmiş. Beni çok merak etmişler. Ben eve gelmeyince okulu, servis şoförünü hatta polisi bile aramışlar.

Bu olayda iki yanlış yapmıştım. Birincisi servis şoföründen beni evime bırakmasını isteyebilirdim. İkincisi de evimi tek başıma arama yerine vakit geçirmeden resmî bir görevliden yardım isteyebilirdim.

Bu bana ders oldu. Bundan sonra kararlarımı verirken daha çok düşüneceğim.

TRAFİK POLİSİ

POLİS

ÖRNEK HAYATLAR

FATİH SULTAN MEHMET

Fatih çocukluğundan itibaren çok iyi bir eğitim aldı. O zamanın bilim dallarının yanında dinî ilimler de öğrendi. Tam yedi yabancı dil biliyordu. Henüz 11 yaşındayken devlet yönetimini öğrenmesi için babası tarafından Manisa'ya vali olarak gönderildi. Orada devlet yönetiminde tecrübe kazandı.

O zamanlar istanbul'da Bizans diye bir devlet vardı. Bizans kralları istanbul'u çok kötü yönetiyorlardı.

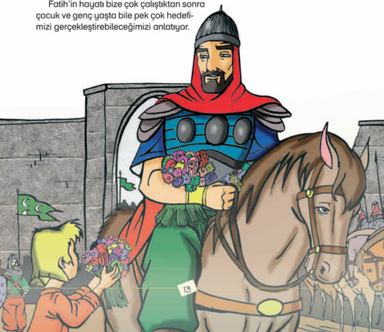
Fatih'in çocukluğundan itibaren bir hayali vardı: İstanbul'u fethetmek. Bunun sebebi hocasından öğrendiği bir hadisti. Sevgili Peygamberimiz "İstanbul mutlaka fethedilecektir. Onu fetheden asker ne güzel asker, onu fetheden komutan ne güzel komutandır." demişti. Yaklaşık dokuz yüz yıl Müslüman komutanlar İstanbul'u fethederek Efendimiz'in övgüsüne layık olmak istediler. Ancak bir türlü başaramadılar. Çünkü istanbul'un etrafı yüksek surlarla çevriliydi. Denizden geçmek de mümkün değildi. Bizanslılar Haliç'e gemilerin girmemesi için çelik halatlar çekmişlerdi.

Fatih Sultan da Peygamber Efendimiz'in övdüğü komutan olmak istiyordu. Henüz yirmi bir yaşındaydı. Bütün hazırlıkları tamamladı. Büyük toplar döktürdü. Bu toplarla İstanbul'un etrafını çevreleyen surları yıkmayı hedefliyordu. Bir gece gemileri karadan yürüterek Haliç'e indirdi. Bizanslılar karşılarında Türk gemilerini görünce şaşkına döndüler. Her şey Fatih'in planladığı gibi gidiyordu. Sonunda İstanbul fethedildi.

Fatih, korkudan ne yapacaklarını bilemeyen halka kimsenin canına ve malına dokunulmayacağını bildirdi. Onlar da özgür bir şekilde Osmanlı Devleti içerisinde yaşayacaklardı.

Fatih zamanında devletin sınırları üç kat genişledi. Avrupalılar onu savaşta yenemeyeceklerini anlayınca zehirlemeye karar verdiler. Fatih ondan fazla zehirleme girişiminden kurtuldu. Ama sonunda bir sefere giderken zehirlenerek vefat etti.

Fatih'in hayatı bize çok çalıştıktan sonra çocuk ve genç yaşta bile pek çok hedefimizi gerçekleştirebileceğimizi anlatıyor.



Herkes Bir Liderdir

Okulun ilk günleriydi. Öğretmenimiz:

– Çocuklar yarın sınıf başkanı seçeceğiz. Sınıf başkanı olmak isteyenler nasıl bir başkan olacaklarını anlatan bir konuşma hazırlasınlar, dedi.

Kalbim küt küt atmaya başladı. Sınıf başkanı olmayı o kadar çok istiyordum ki... Geçen yıl başkanlığı iki oyla kaçırmıştım. Bu kez sınıf başkanı ben olmalıyım diye düşünüyordum. O gün okulda aklım hep ertesi gün yapılacak sınıf başkanlığı seçimindeydi. Öyle bir konuşma yapmalıydım ki bu kez arkadaşlar beni seçsinler. Serviste de aklım hep ertesi gün yapılacak seçimlerdeydi.

Akşam "Nasıl bir başkan olacağım?" ile ilgili güzel bir konuşma metni hazırladım. Yatağıma yattığımda da aklım hep ertesi günkü seçimlerdeydi. Gözlerimi tavanda bir noktaya dikmiş öğretmenimin "Çocuklar bu yılki sınıf başkanınız Hüseyin!" demesini hayal ediyordum. Bu hayaller o kadar uzun sürmüş ki çok geç uyumuşum.

Sabah annemin beni kaldırma çabalarına çok direndim. Ama başkanlık seçimi aklıma gelince ok gibi yatağımdan fırladım, içim kıpır kıpırdı. Kahvaltıda, servisteki tek düşüncem yine seçimdi. Derken o büyük an geldi. Öğretmenimizin konuşması, başkan adaylarının belirlenmesi, adayların konuşması, oy kullanılması ve sonuçların açıklanması.

– Çocuklar sonuçları açıklıyorum: Ahmet: 11, Hüseyin 11, Ayşe 9. Bu durumda ikinci bir oylama yapıp Ahmet ile Hüseyin'den hangisinin sınıf başkanı olacağını belirlememiz gerekiyor, dedi öğretmenimiz.

Tekrar oylar kullanıldı. Kullanılan oylar sayıldı. Ama sonuç benim için hüsrandı. Arkadaşım benden bir oy fazla almıştı. Çok üzülmüştüm ama yine de Ahmet'i tebrik ettim. Arkadaşlarıma da teşekkür ettim.

Öğretmenim bu üzüntümü fark etmiş olmalı ki sonuçları değerlendiren bir konuşma yaptı. Yüce Allah'ın herkesi farklı

yetenekte yarattığını söyledi. Hepimizin başka bir alanda lider olabileceğimizden bahsetti.

Doğrusu öğretmenimiz haklıydı. Bazı arkadaşlarımız resim dersinde, bazı arkadaşlarımız müzik dersinde daha başarılıydı. Dersleri çok iyi olmayan Serdar bile sınıf takımızın kaptanıydı. Liderlik sadece sınıf başkanı olmaktan ibaret değildi. Sosyal kulüplerden proje çalışmalarına kadar birçok alanda lider olunabilirdi. Öyleyse yapılması gereken Yüce Allah'ın bize verdiği yetenekleri araştırmak ve en iyi olduğumuz alanda lider olmaya çalışmaktı.

Yakında Satranç kulübünde seçim yapılacak. Satranç bilgimle arkadaşlarıma liderlik yapabileceğime inanıyorum. Ne diyeyim, iyi olan kazansın.



Gözümüzü Ne Kadar Görüyoruz

Dr. Fatih KOLBAY

İnsan vücudu, nice inanılmaz harikalarla doludur. Göz, bu mucizelerin başında gelenlerden biridir. Âdeta dünyaya açılan pencerelerimiz olan gözlerimiz sadece anlık çekimleri yakalayan bir fotoğraf makinesi gibi değildir. Gözümüzün çalışması daha çok, bir video kaydına benzer.

Madde ve hareketler hakkında daha fazla bilgi toplamak için gözümüzü hedefin etrafında hareket ettiririz.

İnsan gözü, küçük açılarla, etraftaki anlık hareketleri yakalayarak kaydeder. Sonra da bütün olup bitenlere ait bu kayıtları beynimizdeki merkeze yansıtır.

Göz ve beyin birlikteliği, retinadaki foto-alıcıları sayesinde, bir fotoğraf makinesinden veya gelişmiş bir kameradan çok daha net görüntüler elde etmemizi sağlar. En gelişmiş kameradan 300 kez daha detaylı, net görüntü alan gözlerimiz, aynı zamanda masrafsız pilsiz ve elektriksiz çalışır.

Gözlerimizle ilgili dikkat çekici bir husus da şudur: Dünyada yaratılmış gözü olan bütün canlılara iki tane göz verilmiştir. Hiçbir canlıda, bir tane veya üç tane göz yoktur.

İki gözle yaratılmış olmamızın değişik sebepleri vardır: Öyle ki beynimiz her iki gözümüzden gelen sinyalleri toplar ve birlikte değerlendirir. Topladığı sinyallerle ilgili analiz yapar ve bilgileri sentezleyerek sonuçlandırır.

Gözümüzün bu özelliği görüntü kalitesi ve üç boyutlu derinlik için mutlaka gereklidir. Elimizle tek gözümüzü kapattığımızda bunu çok daha iyi anlayabiliriz. Böyle bir durumda kısa sürede derinlik ve mesafe algısı bozulmaya başlar. Özellikle yabancısı olduğumuz yeni bir ortamda ciddi görüş sıkıntısına düşeriz. Tek gözü ne kadar net görürse görsün, bir gözü görmeyen şahıslara sürücü ehliyeti verilmemesinin sebebi işte budur.

Rabbimiz görme nimetini bizlere en mükemmel şekliyle vermiştir. Bu büyük hediyesi için ise bizden sadece şükür bekler.



Nasrettin Hoca

Yazan ve Çizen: **Ahmet KESGİN**











MENDİL KAPMACA



Bu sayıda tanıtacağımız oyunumuzun adı mendil kapmaca. Oyunumuz istediğiniz sayıda oyuncuyla oynanabilir. Öncelikle bir gönüllü seçmeliyiz. Gönüllünün görevi mendili sabit bir şekilde yüksekte tutmak ve yarışmayı sayarak başlatmak.

Şimdi yapmamız gereken şey oyuncuları iki farklı gruba ayırmak. Öne bir çizgi çizilir. Oyuncular iki gruba ayrıldıktan sonra tek sıra hâlinde dizilirler. Öndeki iki kişi mendil tutmaya gönüllü olan arkadaşımızın biirr, ikiii, üüüüç diye saymasından sonra mendile doğru koşmaya başlar. Hedef mendili alıp başladığımız çizginin gerisine dönmektir. Mendili önce kapıp başlangıç yerine dönen yarışmayı kazanır.

Oyunla ilgili bir kuralımız daha var. Mendili kaptıktan sonra rakibimize yakalanırsak kaybeden biz oluruz. Bunun için mendil tutan arkadaşımızın yanına aynı anda gelmişsek mendili almakta acele etmeyip, alıyormuş gibi yaparak rakibimizi yanıltabiliriz. Sonra rakibimizin dalgınlığından yararlanıp mendili kapabiliriz.

Arkadaşları yarışırken grupta bekleyen çocuklar tezahürat yapabilir. Bütün yarışmacılar yarıştıktan sonra en fazla galibiyet elde eden grup oyunu kazanır.



NERELİSİNİZ

Çizen: Ahmet KESGİN










Hey siz, çekin gidin burdan!
Pardon! Biz kasiyerle görüşmek istiyoruz.


Tamam Tom, bana bırak! evet ne görüşeceksiniz benimle, sizi tanımıyorum ki! sorun nedir?
Biraz evvel sizden 7 adet balık aldık ama..


..siz bizden 5 adet balık parası almışsınız..onu düzeltmek istedik.
Nasıl yani?!!!


İnanamıyorum, olur şey değil!!!! yani siz parayı geri vermek için mi geldiniz yanlış duymadım değil mi?!!
Evet..niye şaşırdınız ki..


Bir kahve ikram edelim, lütfen..
işinizden alıkoymayalım.. hoşça kalın..
Güle güle.. pardon siz nerelisiniz?
Türkiyeliyiz..


aklıma takıldı.. Türkler müslümandı değil mi?
Hıı?!

Kalpleri Arayan Selâm

Mustafa OĞUZ

Kapıyı açınca komşumuza,
Merdivenlerde karşılaştıklarımıza,
Sınıfa girince arkadaşlarımıza,
Bahar gelince çiçeklere,
Penceremize konan kuşlara,
Kapımızı çalan ihtiyaç sahiplerine,
Sabah erkenden ekmek kokusunu sokağımıza dolduran bakkal amcaya,
Uykunun sıcak kollarındayken insanlar, sokaklarda taze, çıtır çıtır simit satan simitçilere,
Günlük sütlerini bizlere ulaştıran sütçülere,
Ve daha kimlere, kimlere...
Selâm olsun,
Selâm veriyoruz gördükçe.
Selâmlarını alıyoruz; onlar da bizi selâmladıkça.
Kalbimizdeki sıcaklığı sözcüklerimize katarak, üstüne bir de tebessüm koyup sunuyoruz dostumuza, bakkalımıza...
Hiç dağ olmuyor arada.
Dağları kaybediyor selâm.
Kapıları aralıyor selâm.
Mutlu olup karşımızdakini de mutlu ediyoruz.
Önce kalbimiz çiçekleniyor, sonra yayılıyor bu çiçekler yeryüzüne.

Selâm verdikçe çoğalıyoruz.

Selâm verdikçe selâm verenimiz de çoğalıyor.

Sokaklarda başımız dik yürüyoruz. Neşeli, dinamik...

Sevgili Peygamberimiz'in arkadaşlarından Hazreti Ebu Ümâme anlatıyor: "Peygamber Efendimiz bize selâmı yaygınlaştırmamızı; tanıdık, tanımadık herkese selâm vermemizi, emretti."

Öyle olunca durur muyum!

Herkese selâm olsun, diyorum.

Selâmımı alsın bütün insanlar.

Selâmımı alsın kuşlar, çiçekler, çocuklar, büyükler...

Aleyküm selâm, desinler.

Ve dönüp bana, vakit gelince, "Selamün aleyküm." desinler.

KUDDÛS: Her türlü kusur, acizlik, eksiklik ve hatadan çok uzak olan.

Yüce Allah yarattığı her şeyi kusursuz yaratır. O'nun yarattıklarında ve işlerinde hiçbir kusur bulunmaz. Vücudumuz nasıl kusursuz yaratılmışsa bütün kâinat da öyle kusursuz yaratılmıştır. O'nun yapamayacağı bir iş yoktur. O dünyadaki ve Cennet'teki her şeyden çok güzeldir. O'nun güzelliğinde de hiçbir kusur yoktur.

KAVÎY: Güç ve kuvveti sınırsız olan, kuvvetli, çok güçlü.

Yüce Allah hiçbir şeyle kıyaslanmayacak kadar güçlüdür. O, kuvvetiyle hayallerimize sığmayacak işleri bile kolaylıkla yapar. Her şey O'nun gücü ve kuvveti karşısında boyun eğer.

KEBÎR: Her yerde eşsiz ve tek büyük olan, her şeyde ve her hâdisede büyüklüğünü gösteren, büyüklükte kendinden daha büyüğü düşünülmeyen.

Her büyük, O'nun büyüklüğünün yanında küçük kalır. O'nun büyüklüğü yarattıklarının büyüklüğüyle kıyas bile edilemez. Büyüklük yalnızca Allah'a aittir. Büyüklük konusunda Rabbimiz tektir.



Fark Bulmaca



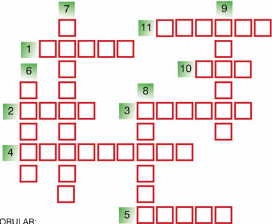
Eşyaları düzenli bir ortamda çalışmak başarımızı artırır. Onun için çalışma odamızı düzenli tutmalıyız.





İki resim arasındaki 7 farkı bulunuz.

Çengel Bulmaca



SORULAR:

1. İyilik ve ibadet yapılarak kazanılır.
2. Müslümanları namaza davet için okunur.
3. Yüce Allah'a yapmamız gereken kulluk görevi
4. Bir işi yaparken güçlerimizi birleştirmek, dayanışma
5. Yazı yazma aracı
6. Yüce Allah'ın her yerde eşsiz ve tek büyük olduğunu belirten ismi
7. İnsanları uyarmak için Yüce Allah tarafından görevlendirilen elçiler
8. Başkalarına yapılan karşılıksız yardım
9. Herkese hakkını verme, kimseye haksızlık etmeme
10. Arıların yaptığı gıda maddesi
11. Camilerin ezan okunan bölümü



Aşağıdaki kelimeleri yukarıdaki tablodan bulup işaretleyiniz.

F	K	G	Ğ	A	R	K	A	D	A	Ş
I	A	O	D	R	N	H	P	Q	W	Ş
E	V	A	Ü	T	K	M	P	L	Y	O
I	İ	J	K	A	R	D	E	Ş	Ö	R
U	Y	F	B	S	Z	Ç	Y	C	V	G
G	Ğ	I	O	D	R	N	G	H	P	A
U	İ	E	A	Ü	T	K	A	L	Q	N
J	Ö	V	C	Ç	Y	L	M	W	Ş	L
K	Ğ	A	İ	L	E	G	B	F	Z	A
U	I	O	D	R	N	H	E	B	S	R
D	A	F	A	T	İ	H	R	İ	P	I
D	Ü	T	K	M	L	Y	Ş	W	Q	M
Ü	A	T	A	S	A	R	R	U	F	I
S	E	İ	U	J	Ö	V	C	Ç	Z	Z

Yukarıdaki kelimeler tablo içerisne gizlenmiştir. Soldan sağa ve yukarıdan aşağı kontrol ederek işaretleyiniz.

KAVİY
KARDEŞ
FATİH
PEYGAMBER
ORGANLARIMIZ
KUDDÜS
ARKADAŞ
TASARRUF
AİLE

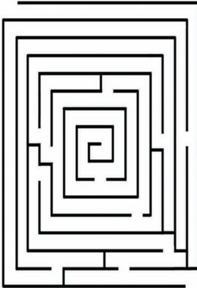




Labirent Bulmaca

Ayşe gece uyandığında evin bir bölümündeki ışığın açık unutulduğunu gördü. Bu israfı önlemek için ışığı kapatmaya karar verdi. Ama evin koridorları oldukça karışık ve karanlık.







Ayşe'ye ışığa giden yolu gösterir misiniz?

Görgü ve Nezaket Kuralları



Başkalarına yaptığımız iyilikleri başa kakmamalıyız. Yaptığımız iyiliklerden dolayı insanlardan minnet ve teşekkür beklememeliyiz. Karşılık beklenerek yapılanlar, iyilik değil menfaat olur.

Gurur, kibir, kendini aşırı beğenme arkadaşlarımız karşısında bizi sevimsizleştirir. Eğer onlarla arkadaş olmak istiyorsak, bu davranışlardan uzak olmak zorundayız.





Görgülü ve terbiyeli insan olmanın bir yolu da arkadaşımızı iyi seçmektir. Görgülü bir arkadaş edinmek olumlu davranışlarımızı pekiştirir. Davranışlarına dikkat etmeyen bir arkadaş ise bizi her zaman zor durumda bırakır.



Yüce Allah bizim için birbirinden güzel yiyecekler yaratmış. Onlardan israf etmeden yararlanmalıyız. Yemeye başlamadan önce bismillah, bitirdikten sonra elhamdülillah demeliyiz. Yiyecekleri yerken de Rabbimizin ne kadar büyük olduğunu düşünmeliyiz.

Yukarıdaki resmi renkleri kendiniz seçerek boyayınız.



ALLÂHÜMME BÂRİK

اَللّٰهُمَّ بَارِكْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

كَمَا بَارَكْتَ عَلٰى اِبْرَاهِيمَ وَعَلٰى اٰلِ اِبْرَاهِيمَ

اِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

Allah'ım! Hazreti İbrâhîm'e ve Hazreti İbrâhîm'in ailesine bereket ihsan ettiğin gibi, Efendimiz Hazreti Muhammed'e ve Efendimiz Hazreti Muhammed'in ailesine de ihsan et. Şüphesiz ki Sen, her bakımdan hamde lâyık ve şânı yüce olansın.

KUREYŞ SÛRESİ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّح۪يمِ

لِاِيلَافِ قُرَيْشٍۙ ﴿١﴾ اِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَٓاءِ وَالصَّيْفِۚ ﴿٢﴾

فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هٰذَا الْبَيْتِۙ ﴿٣﴾ اَلَّذ۪ٓي اَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ

وَاٰمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴿٤﴾

Bismillâhirrahmânirrahîm

1. Kureyş'in güven ve barış anlaşmalarından faydalanmalarını sağlamak için,
2. Kış ve yaz seferlerinde faydalandıkları anlaşmaların kadrini bilmiş olmak için,
3. Yalnız, bu Ev'in (Kâbe'nin) Rabbine ibadet etsinler.
4. Kendilerini açlıktan kurtarıp doyuran, korkudan emin kılan Rab'lerine kulluk etsinler.

Değerlendirme 1

Ağaçları yeşerten,
Çiçekleri süsleyen,
Canlıları besleyen
Benim güzel Allah'ım.

1. Yukarıdaki şiir daha çok hangi gerçeği anlatmaktadır?
A. Allah, her şeyi bilir.
B. Her şeyi yaratan Allah'tır.
C. Allah, her şeyi görür.

Çiçekteki nakışları
Kalbindeki atışları
Allah diyen bakışları,
Şimdi bilme zamanıdır.

2. Yukarıdaki şiirde renkli yazılan sözcük yerine aşağıdakilerden hangisi getirilince anlam değişir?
A. Rabbim
B. Dinim
C. Mevlam

Ellerim küçük daha
Yine de açıyorum sana
Senindir hazineler
Dilediğince ver bana.

3. Yukarıdaki dörtlük aşağıdakilerden hangisini hatırlatır?
A. Şükür B. Dua C. Tespih

Güzel adın anılınca salâvat getiriyorum.
Karanlık günlerimi sevginle ışıtıyorum.
Ellerim ellerinde, hep dualar ediyorum.
Sevgili Peygamberim,
Seni çok seviyorum.

4. Şair, kimin adı anılınca salavat getiriyormuş?
A. Sevgili Peygamberimiz Hazreti Muhammed'in
B. Yüce Rabbimiz Allah'ın
C. Güzel dinimizin

Allah'ım Sen beni hiç ayırmasan yolundan,
Bu kocaman dünyada tutar mısın kolumdan?
Cennette beni al, ayırma peygamberimden,
Türlü türlü koklasam Cennet çiçeklerinden.

5. Şiire göre şair, Yüce Allah'tan ne istiyor?
A. Cennet'te Peygamber Efendimizle birlikte olmayı
B. Cennet meyvelerinden yemeyi
C. Cennet'in yamaçlarında oyun oynamayı

Hatırlar mısın bakardık uzaklara?
Hayaller kurardık, dalardık ufuklara…
Ümitliyim derdin, şu neslin baharıyla,
Sevinçliyim derdin, gözlerim kalmaz arkada.
Hakkını helâl et, öğretmenim.

6 VE 7. SORULARI YUKARIDAKİ ŞİİRE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

6. Şair, öğretmenden ne istiyor?
A. Hayaller kurmasını
B. Hakkını helâl etmesini
C. Öğrencisini hatırlamasını

7. Şairin hangi duygu içinde olduğu söylenemez?
A. Öğretmenini özlediği
B. Öğrencilik yıllarını hayalinde yaşattığı
C. Öğretmen olmak istediği

Kadir Gecesi,
Vaktin Yücesi
Rahmet öncesi,
Seldir Ramazan.

8. Yukarıdaki dörtlüğe göre, en yüce vakit hangisiymiş?
A. Kadir Gecesi
B. Ramazan öncesi
C. Bayram gecesi

Değerlendirme 2

Ellerim
Gökyüzü
Annem
Kuşlar
Evimiz
Pencerem
Deniz
Kardeşim
Babam
Çiçeklerimiz…
Hepsi senin armağanın Allah'ım,
Hepsi senin armağanın.

Selim Eren

1. Yukarıdaki dörtlükten hangi sonucu çıkarabiliriz?

A. Çevremizdeki bütün nimetleri bize hediye eden Allah'tır.
B. Sadece Allah'a dua etmeli, O'ndan yardım istemeliyiz.
C. Gece ve gündüz Allah'ın isimlerini anmalı, O'na kulluk etmeliyiz.

Tırtıllar, kozalarına çekildikten üç hafta sonra narin bir kelebek olarak yeniden merhaba derler hayata.
Niye mi?
Çünkü Allah böyle istemiş ve böyle yaratmış da ondan.
Kelebekler hep gülümseyen varlıklardır. Elimize aldığımızda kanatları kırılıverecekmiş, gibi gelir. Bu yüzden onlara dokunmaya bile kıyamayız.

2. Yukarıdaki anlatımdan hangi sonucu <u>çıkaramayız</u>?

A. Yüce Allah, canlıları dilediği gibi yaratır.
B. Kelebekler hem narin hem de tebessümlü varlıklardır.
C. Kelebeklerin rengârenk olması, onların çiçeklerle beslenmesindendir.

Karlar kalkınca çıkan kar çiçeklerini
Bir gökyüzü çiçeği gibi uçuşan kelebekleri
Babamla camiye gidişimizi,
Bir de kocaman amcaların
Kandillerde dağıttığı renkli şekerleri
Çok severim.

3. Yukarıdaki şiire göre şairin sevdikleri arasında hangisi yoktur?

A. Kelebek B. Uçurtma C. Kandil

4. "Besmele" ile "Bismillahirrahmanirrahim" sözü arasında bir ilişki vardır. Buna benzer bir ilişki "salavat" ile aşağıdakilerden hangisi arasında vardır?

A. La ilâhe illâllâh
B. Allahümme salli ala seyyidina Muhammedin ve ala ali seyyidina Muhammed
C. Allahu ekber

Annemin pişirdiği
En lezzetli yemekler
Sofrada bizi bekler
Besmeleyi çekince
Uçar lokma kuşları
Dolaşır beşer onar

5. Yukarıdaki şiirden hangi sonucu çıkaramayız?

A. Besmele çektikten sonra Allah'ın verdiği nimetler yenir..
B. Yemeği hazırlayana teşekkür, nimeti verene şükür edilir.
C. Yemeklerden önce ve sonra mutlaka eller yıkanmalıdır.



Birinci Bölümün Çözümleri

ÇENGEL BULMACA

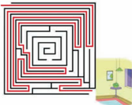


KELİME AVI



LABİRENT BULMACA





FARK BULMACA



DEĞERLENDİRME 1

1-B	2-B	3-B	4-A
5-A	6-B	7-C	8-A

DEĞERLENDİRME 2

1-A	2-C	3-B
4-B	5-C	

2. BÖLÜM







BU BÖLÜMDE NELER VAR ?





Ben Namaza Durunca

Şiir

Ben namaza durunca,
Melekler hep gelirmiş;
Etrafımda bekleşir,
Bana imrenirlermiş.

Ben namaza durunca,
Tomurcuklar çatlarmış;
"Bir çocuk secde etti."
Diye çiçek açarlarmış.

Ben namaza durunca,
Seccadem sevinirmiş
Peygamberim işitir,
Bana dua edermiş.

Ben namaza durunca,
Şeytan hırstan ağlarmış;
Allah'ım razı olur,
Cennetini açarmış.

Necla GÜNAY



Hediyeleşme

Sabahleyin, okula gitmeden önce, biraz düşündüm. Bilirsin, hani bazen insanın canı değişik bir şeyler yapmak ister. İşte benim de bugün öyle bir isteğim oldu. Düşünmeye başladım. Hemen takvime baktım. Gözlerimde şimşekler çaktı yine. "Buldum!" dedim. Bugün 14 Mart Tıp Bayramı. Ne yapabilirim diye düşünmeye başladım. Ama bir türlü bulamıyordum. Neden sonra kahvaltı yaparken anneme sordum.

– Anneciğim ben bugün farklı bir şeyler yapmak istiyorum. Takvime baktım, bugün Tıp Bayramıymış. Sence ne yapabilirim?

Annem biraz düşündü. Sonra, "İsterseniz, öğretmeninizle konuşup sağlık ocağındaki doktorları tebrik edebilirsiniz. Hatta onlara küçük birer hediye de alabilirsiniz." dedi. Sevinçle okula koşup öğretmenimizi buldum ve ona annemin fikrini söyledim. Öğretmenimiz, "Harika bir fikir. Hatta bu işi biraz daha büyütelim." dedi ve ekledi, "Sen sınıfa git ben geliyorum." Öğretmenimiz sınıfa biraz geç girdi. Konuşmaya başlayınca sebebini öğrendik.



– Çocuklar, şimdi sizlerden ikili gruplar oluşturacağız. Bu gruplar bir öğretmen arkadaşımızla birlikte şehirdeki hastanelere dağılacak ve hastanelerin başhekimleriyle görüşüp onları tebrik edecek. Hatta birer de çiçek hediye edecekler.

Bu sözlerden sonra neler hissettiğimi anlamışsındır herhâlde. Âdeta havalara uçuyordum. Son derste gruplar ayarlandı ve herkes müdür beyden çiçeğini alıp hastanenin yolunu tuttu. Benim gittiğim hastanenin başhekimi o kadar sevindi ki! Çiçeği memnuniyetle aldı

ve bize bir sürü defter kalem hediye ederek arkadaşlarımıza dağıtmamızı söyledi. Ha! Neredeyse unutuyordum. Doktor amca hediyeleri bize verirken bir de hadis söyledi. "Arkadaşlar hediyeyi hediye etmek sünnettir." dedi.

Yarın, olanları öğretmenime anlatmak için sabırsızlanıyorum. Birçok arkadaşım da benim gibidir herhâlde.

Başkalarını mutlu etmek ne güzel. Çünkü vefa çok güzel bir şey. Keşke herkese karşı vefalı olabilsek. İnsanları sadece ihtiyacımız olduğunda hatırlamasak.



Ağaç Yazısı

Yusuf ÇAĞLAR

Ağaçlar olmasaydı, evlerimizin ve dağların bir yanı eksik kalırdı. Çocukluğumuzu yaşarken, saklambaç oyunları içinde sürekli sobelenirdik. Elmayı, armudu, kirazı, cevizi, eriği, şeftaliyi, portakalı, inciri, zeytini ve daha yüzlercesini dalından koparıp yiyemezdik. Irmak kenarlarında rüzgârlara kalır, dağ eteklerinde sellere tutulurduk.

Oysa ağaçlar bizi bırakıp gitmiyorlar. Ovaları, bahçeleri, şehirleri, dağları çiçeklendiriyorlar. Ağaçlar hep var ve hep gülümsüyorlar bize.

Onun için olsa gerek, ağaçsız bir hayat düşünemiyoruz. Maviyi ve gökyüzünü sevdiğimiz kadar; yeşili ve yeşilin sonsuz tonlarını da seviyoruz.



Hem ağaçlar olmasa, neler neler gelirdi başımıza... Gölgesiz yaz günleri çekilmez olurdu mesela. Kuşlar konmazdı bahçelerimize. Kırkikindi yağmurları saçlarımızı hırpalayarak geçer giderdi üzerimizden. Toprak kokusu, meyve kokularına karışmasaydı, uykularımız bölük pörçük olurdu belki de.





Ağaçların isimleri de çiçeklerin isimleri kadar güzeldir: Akasya, ıhlamur, gülibrişim, erguvan, mimoza, servi, pembe çiçekli atkestanesi...

Sonra ağaçlar kuşlar için de vardır. Sincaplar, börtü böcek, kelebek, sarmaşık, leylek, ağaçkakanlar, puhu kuşları, karıncalar ve rüzgâr için de...



Tohumun Duası

Meryem Gürpınar

Henüz küçücük bir tohumdu o. Toprağın altında, karanlıkta ve yalnızdı. Çok ufaktı, fakat kabuğuna sığmayacak kadar büyük hayalleri vardı. Tohumun duası işte böyle başladı. Büyümek, büyük bir ağaç olmak istiyordu. Geniş bir gövdesi, upuzun dalları olsun, dallarına kuşlar yuva yapsın, lezzetli meyvelerinin tadına bakmayan kalmasın istiyordu. Tek arzusu hem kendisine hem de etrafına faydalı olmaktı.

"Bismillah!" dedi tohum ve çatladı gövdesi. Kabukları ayrılmaya başladı aniden. Tohumun duasını duyan topraklar, Allah'ın emri ile yarılıverdi. Tohumun söylediği o sır kelimeye ne toprak ne su ne de hava kayıtsız kalabilirdi; kalmadı da. Ara sıra ıslanıyordu toprak, fakat sıcaktı. Yeryüzüne bahar gelmişti anlaşılan. Toprağın üstünü çok merak ediyordu tohum.

Günler günleri kovaladı ve çatlayan tohumdan çıkan başını topraktan çıkardı. Sanki uzun bir uykudan uyanmış gibiydi. Dışarıda çok güzel bir hava vardı. Alabildiğine uzanan yeşil tepeler, rengârenk çiçeklerle süslenmişti. Görebildiği kadarıyla toprağın üstünde o kadar çok ağaç, çalı ve çiçek vardı ki... "Tek dua eden ben değilmişim." diye geçirdi tohum içinden.

Küçük tohum, artık toprağın üstünde taze bir filizdi. Yeryüzünün muhteşem manzarası, onu duyan ve duasına cevap veren biri olduğu inancını pekiştirdi. Şimdi, duasına devam etmeliydi. Hayallerinin gerçekleşmesinin sırrı, duasında gizliydi. Sabırla bekledi küçük filiz.

Zamanla boyu uzamış ve dalları sertleşmişti. Artık bir fidandı. Kökleri sımsıkı tutunuyordu toprağa. Az sayıda da olsa yaprakları vardı. Yumuşak, yeşil ve taptaze yapraklar.

Duasına cevap veren Allah, minik fidanın ihtiyaçlarını da bir bir gönderiyordu. Yağmuru onun için su kaynağı yapıyor, güneşle tenini ısıtıyordu. Öyle bir dua etmişti ki küçük tohum, herkes, her şey onun büyümesi için seferber olmuştu sanki.

Derken saatler, günleri; haftalar ayları kovalamış. Kaç mevsim yaprak dökmüş küçük fidan, kaç mevsim çiçek açmış. Her yağmur damlasında kökleri daha bir sıkı sarılmış toprağa. Büyümüş, büyümüş… Neredeyse dalları bulutlara tutunacak kocaman bir ağaç olmuş. Kim bilir kaç tohumun daha kendi macerasını yaşamasına vesile olmak için…









SAVAŞIN ÇOCUKLARI





Kurtuluş Savaşı'ndan önceki yıllardı. Osmanlı Devleti yıllarca süren savaştan yeni çıkmıştı. Bu savaşlarda sayıları milyonlara varan insanımızı kaybettik. Bunlar yetmiyormuş gibi yeni ve daha zor bir savaş başlamıştı. Birinci Dünya Savaşı.

Onlarca ülkenin askeri büyük bir donanma hazırlayarak Çanakkale Boğazı'ndan geçmek ve Osmanlı Devleti'ne son vermek istiyorlardı. Böyle bir gelişmeye milletimiz kayıtsız kalamazdı. Yıllarca süren savaştan yorgun çıkmış milletimiz için zor yıllar tekrar başlamıştı. Yaşlısı genci vatanı kurtarmak için Çanakkale'ye koştular. Ama düşman askerlerinin sayısı çoktu. Bu kez çocuklar da koştu savaşa. İçlerinde yaşları henüz 13, 14 olanlar bile vardı.

İşte bunlardan birkaçı:

Afyon, Emirdağ, İkizce köyünden Satılmışoğullarından Mustafa oğlu Ali, şehit olduğunda 13 yaşındadır.

Zonguldak Ereğli'den Mehmed oğlu Eyüb savaşta yaralanmış ve kaldırıldığı Tekirdağ Mecruhin Hastanesi'nde 14 yaşındayken şehit olmuştur.

Bir diğer şehit Çankırı, Korgun, Maruf köyünden Abdullah oğlu Mehmed 14 yaşında 24 Mayıs 1915'te yapılan meydan harbinde şehit olmuştur.

Çanakkale Savaşı'nda birçok lise öğrencisini de kaybettik. İstanbul Sultanisi, Vefa Lisesi, Galatasaray Lisesi, Balıkesir Lisesi gibi pek çok okulun talebeleri savaşa katılmıştı.

Vatanımız için canlarını veren aziz şehitlerimize minnetimizi çok çalışarak gösterebiliriz.

Yeşil Dost

A. BAŞAK SEZGİN

Bir an için yaşadığımız çevrede hiç ağaç olmadığını düşünelim. Hatta ağacı ve ormanı kısa bir süre için bütün Dünya'dan kaldıralım. Öncelikle gözümüzün gördüğü güzelliklerden birini kaybeder, artık yeşile bakamaz olurduk. Peki başka neler eskisinden farklı olurdu dersiniz?

Bizi ilk etkileyecek olanından başlayalım. Oksijen deposu orman alanları olmayınca, önce Dünyamızdaki oksijen miktarı azalırdı. Sonra da içimize çektiğimiz hava giderek kirlenirdi. Zamanla yağışlar azalır, kışlar ve yazlar çok daha sert geçmeye başlardı. Yok olan ormanlar esen rüzgârın hızını kesme görevini yapamayınca, büyük fırtınalar -belki afetler- olurdu. Tabiî bu şiddetli rüzgârlar toprağı da dağıtırdı. Çünkü ağaçlar olmayınca, toprağı bir arada tutan kökleri de olmayacaktı. Yağan yağmurun hızını kesen ağaçlar ortadan kalkmış olacağından yağmur, toprağa yavaş yavaş sızmak yerine birden boşalacaktı. Zaten kolayca dağılabilecek hâle gelen toprağı, yağmurlar ve akarsular bile taşıyıp götürecekti. O zaman da akarsular çamurla dolacak ve düz arazileri bile sel basacaktı. Tabiî yağmur suları toprak altına sızmayınca, belki de yer altı suları, diye bir şey hiç olmayacaktı.

Görüyoruz ki bütün bunlar "felaket" demeye yeter, ama olabilecekler bu kadarla da bitmiyor. Ormanların içinde bir de canlı hayat var. Ormanlar birçok hayvanın barınağı olduğuna göre, onların yokluğunda milyonlarca hayvan yuvasız kalırdı. Yaşayacak yerleri olmayınca da yavaş yavaş ölürlerdi. Şüphesiz bu durum sadece hayvanları değil, bizi de birçok şeyden mahrum ederdi. Çünkü ağaç, beşikten mezara kadar hayatımızın içine girmiş.

Ağaç yeni doğan bir bebeğin beşiği, okula giden bir çocuğun kalemi ya da okuduğumuz bir kitabın sayfaları olmuş. Evlerimizdeki birçok eşyanın, kışın yaktığımız odunun, hastalıklarımıza şifa olan ilaçların ve aklımıza gelen gelmeyen daha birçok ihtiyacımızın kaynağı hep ağaç. Yerleşim alanlarımızdaki hava kirliliğini ve gürültüyü azaltan bile ağaçlar.

Diktiğimiz bir ağaçtan insanlar faydalandığı sürece bunun bizim sadakamız olacağını bilmek ise manevî dünyamız adına büyük bir kazanç.



Nasip Olacak mı?

Hazırlayan: Halil ASLANTAŞ / Çizer: İsmail ÖZEN

Yıldırım Bayezid, yardımcılarıyla birlikte köyleri dolaşıyordu. Güneşli bir bahar günü, yolda giderken yaşlı bir adamın, bahçesine meyve fidanları dikmekte olduğunu gördü. Onunla şakalaşmak istedi.

Durun bakalım, şu yaşlı amcanın yanına bir uğrayalım.





Ne yapıyorsun böyle harıl harıl?

Ceviz fidanı dikiyorum.

Ceviz fidanı mı dikiyorsun?

Evet sultanım ceviz fidanı...

Amca, senin yaşın epey ilerlemiş. Bu cevizlerden yemek sana nasip olacak mı ki kendini böyle hırpalayıp duruyorsun?

Sultanım, biz dedelerimizin diktiği ağaçların meyvelerini yemiyor muyuz? Bizim diktiğimiz ağaçların meyvelerinden de torunlarımız yer.

Doğru söyledin amca. Bu güzel sözlerin için seni ödüllendirmek isterim.

Amcaya yüz altın verin.

Yüz altını alan yaşlı adam:

Gördünüz mü sultanım? Bizim fidanlar, daha şimdiden meyve vermeye başladı bile.

Bu cevabın çok hoşuma gitti amca.

Amcaya yüz altın daha verin!

Yüz altın daha alan zeki ve hazırcevap ihtiyar:

Sultanım gördünüz mü? Başkalarının ağaçları yılda bir kere meyve verirken bizimkiler iki kere verdi.

Ha, ha! Allah iyiliğini versin amca, ne güzel konuşursun!

Bu ihtiyar bilgenin verdiği son cevabı daha çok beğenen Sultan Bayezid:

Bu amcaya yüz altın daha verin!

Haydi arkadaşlar, bu amca verdiği güzel cevaplarla bütün paramızı tüketmeden saraya dönelim.

Halkın içinde böyle zeki, bilgili, çalışkan insanların olduğunu görmekten mutlu olan sultan, gönül hoşluğu içinde saraya döndü.

Çiçekler Dile Geldi

Şiir

Bestami YAZGAN

Anneciğim,
Sevginin beşiğinde,
Uykunun eşiğinde,
Bekle beni.

Babacığım,
Fındık içi evlerden,
Koca koca devlerden
Sakla beni.

Dedeciğim,
İmanımı destekle,
Her saniye bir eyle
Hak'la beni.

Nineciğim,
Önce tatlı dilinle,
Sonra pamuk elinle
Pakla beni.

Güzel yurdum,
Bil beni sevdalı bir yürek,
Ve hem 'çiçeğim' diyerek
Kokla beni.

Al bayrağım,
Kırmızının nazında,
Yıldızın beyazında
Akla beni.

Öğretmenim,
Sen ol en hünerli el,
Getir faydalı ve güzel
Şekle beni.

HAZRETİ HASAN

Hazreti Hasan Sevgili Peygamberimiz'in kızı Hazreti Fatıma'nın oğludur. Peygamber Efendimiz, bütün çocukları olduğu gibi Hazreti Hasan'ı da çok severdi. Ondan uzun süre ayrı kalamazdı. Sık sık ziyaretine gelirdi. Sevgili Peygamberimiz torununu omzuna alıp gezdirmekten hoşlanırdı.

Sevgi Peygamberimiz birgün torunu Hasan'ı çok özledi. Kızı Fatıma'nın evine gitti. Kapıyı araladı ve "Küçük adam orada mı, küçük adam orada mı?" diye seslendi. Minik Hasan hemen badi badi koştu ve dedesinin kucağına atıldı. Peygamber Efendimiz bir yandan Hasan'ı öpüyor, bir yandan da şöyle dua ediyordu.

— Allah'ım, ben onu seviyorum. Sen'in de onu ve onu sevenleri sevmeni diliyorum.



Hazreti Hasan ilk İslâmî bilgileri Sevgili Dedesi'nden aldı. Ayrıca babası Hazreti Ali ve annesi Hazreti Fatıma da çocuklarıyla çok ilgilendiler. Ancak Hazreti Hasan henüz sekiz yaşındayken Sevgili Dedesi'ni ve annesini kaybetti. Babası Hazreti Ali, ona yetimliğini hissettirmemeye çalıştı.

Böyle güzel bir ailede yetişen Hazreti Hasan öğrendiklerini ileriki yaşlarda çevresine aksettirdi. Bütün davranışları Peygamber Efendimiz'i hatırlatıyordu. Çok cömertti. İki elbisesinden birini fakirlere verirdi. O kadar cömertti ki birkaç defa malının tamamını fakirlere dağıttı.



Yüz Deve Yükü Un

O yıl Medine'de müthiş bir kıtlık başlamıştı. Herkesin evinde bulunan yiyecekler, günden güne azalıyordu. Bir süre sonra sıkıntı daha da arttı. Pek çok kimsenin yiyecek bir dilim ekmeği bile kalmadı.

Herkes, ne yapacağını şaşırmıştı. Bu esnada Medine sokaklarından yayılan bir haber, insanları sevince boğdu. Şam'dan Medine'ye bir kervan gelmişti. Bu kervanda Hazreti Osman'a ait yüz deve yükü un vardı. O, cömert bir kişiydi. Böyle bir durumda Müslümanların yardımına mutlaka koşardı. Haberi duyan Medineli tüccarlar, Hazreti Osman'ın evinin önünde toplandılar. Biraz sonra Hazreti Osman, evinden dışarı çıktı. Kalabalığa kendisinden ne istediklerini sordu.

– Medinelilerin içinde bulundukları sıkıntıları biliyorsunuz, dediler. Hepimiz açlıkla karşı karşıyayız. Senden, unlarını bize satmanı istiyoruz. İstediğin fiyatı da vermeye hazırız.

– Olmaz, dedi. Ben unlarımı başka birisine satacağım.

Cömertliği, yardımseverliği ile tanınan Hazreti Osman'ın bu tavrı herkesi şaşırttı. O, nasıl olurdu da zor durumda olan bu insanlara yardımcı olmazdı? Fakat yapılacak bir şey yoktu. Unlar, onundu. Dilediği kimseye satabilirdi.

Aradan birkaç gün daha geçti. Sıkıntı daha da artmıştı. Medineli tüccarlar, bu defa da sıkıntılarını devlet başkanı Hazreti Ebubekir'e anlatmaya karar verdiler.



– Şehirde sizin de bildiğiniz gibi kıtlık var. İçimizde unu olan sadece Hazreti Osman. O da unu satmıyor. Bize değil de başka birisine satacakmış, dediler.

Hazreti Ebubekir, duyduklarına inanamadı. Hazreti Osman'ın böyle davranmasının bir sebebi olabileceğini düşündü. Meseleyi anlamak için diğer Müslümanlarla birlikte Hazreti Osman'ın evine gittiler.

Hazreti Ebubekir, Hazreti Osman'a duyduklarının doğru olup olmadığını sordu.

– Evet doğru, dedi. Unlarımı başka birine satacağım.

Sonra adamlarına dönerek un çuvallarını getirmelerini söyledi. Herkes, alıcıyı merakla beklemeye başladı. Fakat ortalıkta alıcıya benzer birini göremediler.

– Hani, nerede beklediğin alıcı, diye sordular.

– Tüccarlar, en fazla bire üç verir, ama Allah bire on verir. O alıcı Allah'tır, dedi Hazreti Osman.

Sonra, yanında çalışanlara,

– Unların hepsini dağıtın. Ayrıca develeri de kurban edin, karşılığını ise Allah'tan isteyelim, dedi.

Herkes, sevinç içinde kaldı.

Hazreti Ebubekir ve diğer Müslümanlar, Hazreti Osman'ı bu davranışından dolayı tebrik ettiler. Kendisi için hayır duada bulundular.





SAYI BİLME

En az iki oyuncu ile oynanır. Oyuncular ellerine birer kağıt alarak birden ona kadar sayı yazarlar. Önce oyuna başlayacak olan oyuncu sayarak belirlenir. Belirlenen oyuncu kâğıtların altındaki boş yerleri müsvedde olarak kullanır. Buraya bir sayı yazar ama yazarken arkadaşına göstermez. Arkadaşı yazılan sayının kaç olduğunu tahmin ederek söyler. Bilirse sayı yazma hakkı kendine geçer. Sayıyı bilemezse sayıyı yazan yazdığı sayıyı gösterir. Yukarıdan yazdığı sayının altını çizer. Birden ona kadar olan sayıların altını çizilmesini ilk bitiren oyunu kazanır.



Yazan ve Çizen: **Ahmet KESGİN**

günlerden bir gün hoca'nın canı ciğer istemiş.. kasaptan ciğeri alan hoca evine giderken dostlarından birine rastlamış...



dostu bir çeşit ciğer yahnisi tarif etmiş..



hoca, tarifesi cebinde, elinde ciğeri dalgın dalgın giderken bir çaylak süzülüp inmiş ciğeri kapıp havalanmış...



hoca bir müddet koşmuş, bakmış ki koşmakla gökteki kuşu tutmaya imkan yok.. elindeki tarifeyi havaya doğru sallayıp çaylağa bağırmış...



KAVİY:

Güç ve kuvveti sınırsız olan, her şeye gücü yeten.

Rabbimizin gücü sınırsızdır. O'nun gücü ve kuvveti hiçbir şeyle mukayese edilmez. Bütün insanlar dünyada anlamasa da ahirette bütün kuvvetin yalnızca Allah'a ait olduğunu anlayacaklardır.

KEBÎR

Her yerde eşsiz ve tek büyük, her şeyde ve her hâdisede büyüklüğünü gösteren, büyüklükte kendinden daha büyüğü düşünülemeyen.

Yüce Allah her zaman ve her yerde tek büyüktür. O'ndan daha büyüğü düşünülemez. O'nun büyüklüğünü ifade eden güzel sözlerden biri "Allahü ekber"dir. Allahü ekber "Allah yegâne büyüktür." anlamına gelir.

KUDDÛS

Her şeyi kusursuz, çok güzel, pırıl pırıl, tertemiz yapan ve zâtı da her türlü hatadan, kusurdan münezzeh olan.

Yüce Rabbimiz'de kusur sayılacak hiçbir şey yoktur. O sıfatlarıyla, isimleriyle ve fiileriyle mükemmeldir. O'nda hiçbir eksiklik yoktur. O tertemiz ve bütün güzellikleri kendinde toplayandır. Öyle ki insanlar Yüce Allah'ın cemâlini bir an görmeyi Cennet'te milyonlar sene kalmaya tercih edeceklerdir.



Fark Bulmaca



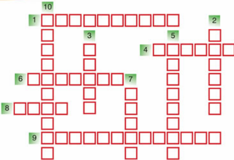
Güzel dinimiz insanlara ve hayvanlara olduğu gibi bitkilere de şefkat göstermemizi istemiştir. Ormanı olmayan bir ülke, bitkisi olmayan bir köy düşünebilir misiniz? Biz de çevremizin yemyeşil kalması için elimizden gelen çabayı göstermeliyiz.





İki resim arasındaki 7 farkı bulunuz.

Çengel Bulmaca



1. Yüce Allah'ın "Yegâne büyük" anlamına gelen ismi
2. Dünyada Allah ve Resulüne inanan, iyi ve güzel yapan insanların ahirette gideceği yer
3. Gözle göremediğimiz fakat varlığına inandığımız sürekli Yüce Allah'ı tesbih eden varlıklar
4. Sonradan geri almak üzere verilen
5. Yüce Allah'a ve Sevgili Peygamberimize inanan insanlar
6. Zararlı alışkanlıklarla mücadele için kurulmuş bir kurum
7. Ağaç topluluğu
8. Meyve verebilen, gövdesi odun veya kereste olmaya elverişli ve uzun yıllar yaşayabilen bitki
9. Milli Marşımız
10. İstiklâl Marşı'mızın şairi (.......... Ersoy)



Aşağıdaki kelimeler tablo içerisine saklanmıştır. Soldan sağa ve yukarıdan aşağı kontrol ederek işaretleyiniz.

BULACAĞINIZ KELİMELER:

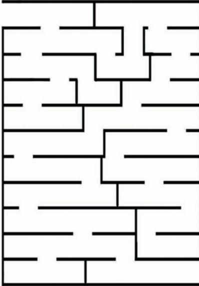
NAMAZ	HEDİYE	DUA
TOHUM	HAZRETİ OSMAN	CÖMERTLİK
MUKTEDİR	ŞEFKAT	ORMAN
FATİH	AİLE	SPOR

E	T	M	U	K	T	E	D	I	R	A	S
G	I	A	O	H	R	N	U	P	L	Z	P
I	Ş	V	A	E	T	K	A	U	A	Y	O
D	E	I	J	D	A	R	D	E	Ş	Ö	R
R	F	Y	F	İ	S	Z	Ç	Y	O	V	G
F	K	Ğ	I	Y	D	R	T	G	R	P	A
H	A	Z	R	E	T	İ	O	S	M	A	N
H	T	Ö	V	C	Ç	Y	H	M	A	Ş	A
P	K	Ğ	A	İ	L	E	U	B	N	Z	M
Q	U	I	O	D	R	N	M	E	B	S	A
U	D	T	F	A	T	İ	H	R	S	P	Z
F	C	Ö	M	E	R	T	L	İ	K	N	M




Labirent Bulmaca

Ormanlar, insanlar ve hayvanların oksijen ihtiyacını karşılamak için yaratılmış servetlerimizdir. Onları gözümüz gibi korumalıyız.


İtfaiyeciye yangına giden yolu gösterir misiniz?

Görgü ve Nezaket Kuralları



Misafir olduğumuz evde başkalarına ait eşyaları karıştırmamalıyız.



Misafir olduğumuz evde koşturmak hem komşuların hem de anne - babamızla ev sahiplerinin rahatsız olmasına sebep olur. Onun için bu tür davranışlardan uzak durmalıyız.



Misafir olduğumuz evde bize ikram edilenlerden sorulmadıkça tekrar istememeliyiz. Eğer istediğimiz şeyden evde yoksa ev sahibi çok zor durumda kalır.



Rabbimiz'in bizim için yarattığı nimetleri saymakla bitiremeyiz.

Yukarıdaki resmi renkleri kendiniz seçerek boyayınız.



RABBENÂ ÂTİNÂ

رَبَّنَا اٰتِنَا فِى الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِى الْاٰخِرَةِ حَسَنَةً
وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

Ey bizim Kerîm Rabbimiz! Bize bu dünyada da iyilik ve güzellik ver, ahirette de iyilik ve güzellikler ver ve bizi Cehennem azabından koru.

NASR SÛRESİ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّح۪يمِ

اِذَا جَٓاءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُۙ ﴿١﴾

وَرَاَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ ف۪ي د۪ينِ اللّٰهِ اَفْوَاجاًۙ ﴿٢﴾

فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُۜ اِنَّهُ كَانَ تَوَّاباً ﴿٣﴾

Bismillâhirrahmânirrahîm

1. Allah'ın yardımı ve zaferi geldiği zaman,
2. Ve insanların kafile kafile Allah'ın dinine girdiklerini gördüğün zaman,
3. Rabbine hamd ile tesbih et ve O'ndan af dile;
   Çünkü O Tevvab'dır, tövbeleri çok kabul eder.

Değerlendirme 1

Annemin şefkatle saçlarımı okşamasını,
Arıların çiçek çiçek dolaşmasını,
Müezzinin minareden ezan okumasını,
Bir de bayramlarda büyüklerin
Çocuklara hediye dağıtmasını
Pek severim.

1. Aşağıdakilerden hangisi, şairin şiirde belirttiği sevdikleriyle ilgili <u>değildir</u>?

A) Güzel bir kelebek resmi
B) Çiçek üstünde bir arı resmi
C) Çocuğun saçlarını okşayan anne resmi

Dolacak elbet
Bolluk bereket,
Ne tatlı nimet,
Baldır Ramazan.

2. Yukarıdaki şiirde Ramazan ayı <u>neye</u> benzetilmiştir?

A. berekete B. bala C. tatlıya

– Hastalanan komşu, akraba, arkadaş ve dostları ziyaret etmek
– Zor durumda olan mü'min kardeşimize yardım etmek
– Hata edince özür dileyip helâlleşmek

3. Yukarıdakilerden kaç tanesi dinimiz İslâm'ın özündeki güzel davranışlardandır?

A. 1 B. 2 C. 3

Çok çalışıp <u>helâl</u> kazanç sahibi olanlar daima mutlu ve huzurludur.

4. Yukarıda altı çizili olarak verilen sözcüğün zıt anlamlısı hangi seçenektedir?

A. tembel B. mutsuz C. haram

Gözlerimi açtığımda annem yanımdaymış
Sabahlara dek sabır şefkatle duadaymış.
Babam ise bir ömür çalışmış, hep kazanmış,
Kimseye muhtaç değil, Allah'a duacıymış.
Onları kaybetmeden, değerlerini bilmek lazım.

5 ve 6.soruları bu şiire göre cevaplayınız.

5 Şiire göre, "<u>değerlerini bilmemiz gerekenler</u>" kimlerdir?

A. Arkadaş ve kardeş
B. Anne ve baba
C. Sabır, şefkat ve dua

6. Aşağıdakilerden hangisi şairin babasının özelliklerinden değildir?

A. Yeterince çalışmaması
B. Yalnız Allah'a duacı olması
C. Kimseye muhtaç olmaması

7. "İman" ile "meleklere inanmak" arasında bir ilişki vardır. Böyle bir ilişki, "İslâm" ile aşağıdakilerden hangisi arasında yoktur?

A. Abdest almak
B. Oruç tutmak
C. Namaz kılmak

8. "Allahû ekber" **sözü ile** "tekbir" **arasında bir anlam ilişkisi vardır. Buna benzer bir ilişki** "La ilahe illallah" **sözü ile aşağıdakilerden hangisi arasında vardır?**

A. Besmele
B. Salâvat
C. Kelime-i tevhid

Değerlendirme 2

Allah'ım,
Meleklerin gülümsüyor bana,
Aynı Annem gibi…
Sen gülümsüyorsun meleklerine,
Nebiler Sultanı'na gülümsediğin gibi.
Ne olur Allah'ım
Gülümse bana
Gülümse Allah'ım
Yeryüzündeki tüm Annesiz Babasız çocuklara…

1. Şiirde belirtilen "gülümseme", **Allah'tan <u>sevgi, şefkat ve yardım isteme</u>** anlamındadır. **Buna göre çocuk duasında kimler için sevgi ve yardım istiyor ?**

A. Anne ve babalar için
B. Öksüz ve yetimler için
C. Fakirler ve düşkünler için

2. Nebiler Sultanı 40 yaşında Peygamber oldu. 23 yıl Peygamberlik yaptıktan sonra vefat etti. Cümlede geçen Nebiler Sultanı kimdir?

A. Peygamberimiz Hazreti Muhammed Aleyhisselâm
B. İlk insan ve ilk peygamber Hazreti Adem Aleyhisselâm
C. Allah'tan gelen emirleri peygamberlere bildiren Cebrail Aleyhisselâm

3. Aşağıdakilerden hangisi ezan okuyan kişiye verilen isimdir?

A. imam
B. müftü
C. müezzin

4. Rabbimizin gönderdiği <u>en son ve en büyük kitap</u> hangisidir?

A. Kur'ân-ı Kerîm
B. İncil
C. Zebur

* rengârenk çiçekler
* desen desen kelebekler
* türlü türlü meyveler
* bal yapan arılar
* gökte uçan kuşlar
* denizdeki balıklar

5. Yukarıdakilerden kaç tanesi "Allah'ın gücünü ve sanatını" **hatırlatan güzelliklerdendir?**

A. 6   B. 5   C. 4

6. Yüce Allah Tevrat, Zebur, İncil ve Kur'ân gibi mukaddes kitapları niçin göndermiştir?

A. İnsanlara doğru yolu göstermek
B. İnsanların bilim ve teknolojide ilerlemelerini sağlamak
C. İnsanlara kitap okumayı sevdirmek

Kırlangıç henüz söylediklerini bitirmeden buğday başakları dile geliyordu: "Hiç şüphesiz Allah'ı anmak en büyük iştir." Ardından hepsi Allah'ı hep bir ağızdan övmeye ve zikretmeye başlıyorlardı. Rüzgâr aynı koroya katılıyordu. Irmak ve balıklar da dalga dalga yayılan bu sese iştirak ediyordu.

Çok şirin hikâyeler, H. Salih ZENGİN
(Uyarlanarak alınmıştır.)

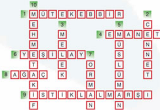
7. Yukarıdaki paragrafa göre "en büyük iş" **ne imiş?**

A. Haddini bilmek
B. Duaya katılmak
C. Allah'ı anmak



İkinci Bölümün Çözümleri

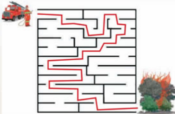
ÇENGEL BULMACA



KELİME AVI



LABİRENT BULMACA



FARK BULMACA



DEĞERLENDİRME 1

1-A	2-B	3-C	4-C
5-B	6-A	7-A	8-C

DEĞERLENDİRME 2

1-B	2-A	3-C	4-A
5-A	6-A	7-C	

3.BÖLÜM



İÇİNDEKİLER

BU BÖLÜMDE NELER VAR ?





İLKBAHAR DUYGULARI

Bestami YAZGAN

Şiir

Rüzgâr eser püfür püfür,
Kuşlar sevgi, ümit taşır,
Tabiatla haşır neşir
Olmak ne güzel ne güzel!

Cıvıl cıvıl şarkılara,
Sırdaş olup kokulara,
O yemyeşil uykulara
Dalmak ne güzel ne güzel!

Açıp neşe kapısını,
Dostça sunar sini sini.
Çiçeklerle kalp pasını
Silmek ne güzel ne güzel!

Güneşin ak mücevheri,
Süsleyince al seheri,
Bunu Hakk'ın şâheseri
Bilmek ne güzel ne güzel!

Zaferin Bedeli

Dilek AYDEMİR

O sabah bir buruklukla uyandı. Doğruldu yatağında. Camdan dışarıya, oğlunun gittiği tarafa, baktı. "Ne yer ne içer oralarda yavrum?" diye düşündü. Gideli daha kırk gün olmamıştı ama içine bir burukluk çökmüştü. Bu tasayla yaşlı yüzüne yeni çizgiler eklenmiş, gözleri daha bir çökmüştü sanki. Yanağından incecik bir damla düştü nasırlı elinin üzerine.

Fatma Nine görmüştü savaşı. Biliyordu yavrusunun şimdi hangi cephede olduğunu. Onun içindi bu tasası. Birden hatırladı çocukluğunu. Yunan askerleri köylerini basmadan önce haber almış, anası onları dağa götürüp saklamıştı. Koskoca bir köy çoluk çocuk düşmüştü yola. Babası savaştaydı o zaman. Anası onları zorlukla sırtlayıp, beline evden aldığı kör bir bıçağı dolayıp çıkmıştı dağlara. Babası savaştan çok sonra dönmüştü. Görmez, konuşmaz bir adam olmuştu babası. Konuştuğunda sadece savaştı anlattığı, yanı başında



onca arkadaşının, nice genç delikanlının toprağa düşüşüydü. Hep bunları anlatıyordu.

Yerin gökle nasıl bir olup kendisini yutmaya çalıştığını anlatıyordu. Çığlıklar, koşuşmalar, sevdiğini son kez göremeden ölenler... "Dedelerimdi, onlar, amcalarımdı." diye düşündü Fatma Nine." Ne canlar, yitirdik bu toprak uğruna." Hayâl meyâl gözünün önüne geldi, dağdan köylerinin yanışını izlemeleri. Köyden çıkarken bulamadığı kedisi için ağlamıştı.

Şimdi oğluydu yangın yerinde bıraktığı, düğünle zurnayla, dualarla asker ettiği oğlu. "Toprak ki bizim en değerli nimetimiz. Onu canınla koru oğlum. " demişti, uğurlarken. Ama çok özlemişti onu.

Hem yüreğinin tam can yerine oturan bu acı da neydi?

Kapı çalındı.

Pat !.. Pat!.. Pat!...



Hayır olsun, diyerek dermansız ayaklarıyla kapıya yürüdü.

— Oğlun şehit olmuş Fatma Nine, dediler.

— Allah'ım ne kolay söylediler, dedi.

Yığıldı oracıkta Fatma Nine. Çatlamış dudaklarından dökülen son sözü ise,

" VATAN SAĞ OLSUN!" oldu.

Suyun Macerası

Ahmet ŞENLİK

Susuzluktan ağzımızın kuruduğu, dudaklarımızın çatladığı bir anda bir bardak su için neler vermeyiz değil mi? Peki su, sadece bizim için mi değerli? Tabiî ki hayır. Su bütün canlılar için vazgeçilmez bir hayat kaynağıdır. Bunu anlamak için suyun tabiattaki yerine bakmak yeterli. Dünyanın dörtte üçü sularla kaplıdır. Vücudumuzun da yaklaşık yüzde yetmişini su oluşturur.

Bildiğiniz gibi göl, deniz ve okyanus suları mikroskobik canlılardan dev balinalara kadar binlerce canlı türü için hayat ortamı oluşturur. İşte bu noktada suyun, bu canlılar için hayatî önem taşıyan bir başka özelliği karşımıza çıkıyor. Genelde sıvı maddelerin donarken hacimleri küçülür, yoğunlukları artar ve bu maddeler kendi sıvılarının içine batar. Fakat suya, diğer maddelerden farklı bir özellik verilmiştir. Sıvı hâlden katı hâle geçerken, suyun hacmi büyür.

Bu da buzun su üstünde yüzmesini sağlar. Bundan dolayı donan su, hep yüzeye çıkar ve buzlanma yüzeyden aşağıya doğru gerçekleşir. Buzluğunuza koyduğunuz içi su dolu bir bardakta bu olayı gözlemleyebilirsiniz.

Şimdi bunun böyle değil de tersi olduğunu düşünelim. Yani, donan su dibe çöksün ve buzlanma aşağıdan yukarıya doğru gerçekleşsin. Bu durumda kutuplarda ve soğuk kış günlerinde, buz tutan göl ve denizlerin dibindeki bitkilerin, balıkların ve daha pek çok canlının hayatı nasıl etkilenirdi?

Elbette buzların içinde kalan bütün canlılar ya donacak ya da açlıktan ölecekti. Dolayısıyla sudaki hayat sona erecekti. Fakat su, üstten aşağı doğru donduğu için, yüzeyde oluşan buz tabakası alttaki suyun soğuk havayla olan temasını keser ve bütünüyle donmasını önler. Böylece üstü buz tutmuş büyük göl ve denizlerin içindeki hayat devam eder. Su yüzeyinde oluşan buz tabakası, sanki bir manto gibi içinde yaşayan canlıları donmaktan korumuş olur.

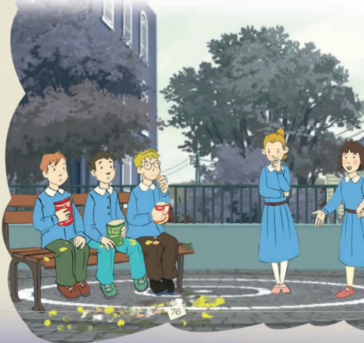
Suyun, hidrojen gibi yanıcı ve oksijen gibi yakıcı iki elementten oluştuğu hâlde ateşi söndürmesi, insan vücudunda terleme sebebiyle ısıyı ayarlaması gibi burada bahsedemediğimiz daha bir çok ilginç özelliği vardır. Su, sahip olduğu özellikleriyle hayatın devamlılığı için vazgeçilmez bir unsurdur. Zaten bu yüzden, bilim adamları, bir gezegende hayat olup olmadığını anlamak için önce orada su olup olmadığını araştırırlar.

Tertemiz Bir Dünya

Zeynep ÖNCÜ

Bugün okulda neler oldu neler… Zaten gün geçmiyor ki başımdan beni etkileyecek bir olay geçmesin.

Üçüncü teneffüste arkadaşım Emine ile bahçede dolaşıyorduk. Birden beni çok sinirlendirecek bir hadise gördüm. Bir grup arkadaşım toplanmış



kantinden aldıkları şeyleri yiyor, kabuklarını yerlere atıyorlardı. Oturdukları yerin her tarafı çikolata kâğıtları, kuruyemiş kabukları ile dolmuştu. O kadar kötü görünüyordu ki… Babam hep Peygamber Efendimiz'in bir sözünü söylerdi bize: "Temizlik imandandır."

Üstelik okul bizim değil mi? İçinde bizler okuyoruz. Yaşadığımız yeri o hâle getirmemiz doğru mu? Emine ile ben bu manzarayı görünce ne mi yaptık:

Hemen yanlarına gittik. Ben onlara:"Arkadaşlar biraz ileride çöp kovası var, yediklerinizin çöplerini oraya atsanız sizce de iyi olmaz mı" dedim.

Kimisi hak verdi kimisi "sana ne" tarzında laflar söyledi. Benim de canım sıkıldı tabii….

Zil çalınca sınıfa giderken hâlâ söylenip duruyordum, koridorda öğretmenimizi gördük. Hâlimi görünce sordu tabii ki .. Ben de olayı anlattım. Bu kişilerin hangi sınıfta olduğunu sordu. Benim söylemeye çekindiğimi görünce "Merak etme, isimlerini öğrenip cezalandırmayacağım." dedi. Ben de sınıflarını söyledim. Sonra biz de sınıfımıza gittik.

Öğretmenimizin ne yapacağını merak etmiştim doğrusu… Biz derse başlamıştık.

Matematik dersinde idik. Bir müddet sonra öğretmenimiz pencereden bakıp "5-C sınıfı bugün gönüllü temizlikçi olmuş çocuklar. Bakın bahçeyi temizliyorlar." deyince Emine ile birbirimize baktık. Olayı anlamıştık.

Temizlik gibisi var mı! Herkes temiz olsa dünya temiz olur, değil mi?

İnşallah içi temiz, dışı temiz insanlar oluruz.

Şiir

Güzel ve İnce

M. Cemil ERDEM

Alıp fırçamı elime
Dünyayı boyasam yeni baştan
Bahçeleri ve okulları yeşile
Evleri beyaza
Sokakları maviye
Ülkeleri pembeye

Hiç kırmızı olmasa
Beyaza kalsa dünyamız
Beyaza ve barışa
Bir beyaz güvercin
Bir yeşil zeytin dalı
Ve masmavi hayâller olsa

Alıp fırçamı elime
İnsanların kalbine sevgi sürsem
Sevgiye boyasam dünyayı
Sevgi rengi kaplasa her yeri
Alıp fırçamı elime
Sürsem kalbime güzeli ve inceyi



Yazan ve Çizen: **Ahmet KESGİN**

efendi, değirmene gidip geleceğim.. bugün eşeğini bana ödünç verebilirmisin?..

evde değil..

AA-iii.. AA-iiiiiiiiiiii

işte bak ahırdaymış.. yazıklar olsun komşu bir eşeği esirgedin benden..

yahu sen ne biçim adamşın?.. aksakalımla benim sözüme inanmıyorsun da eşeğin sözüne mi inanıyorsun!!!!..

SEVGİLİ PEYGAMBERİMİZ

Bu sayımızda Peygamber Efendimiz'in dünyaya gelerek şereflendirmesinin yıl dönümünü kutluyoruz. Bu sebeple O'nun örnek hayatını elimizden geldiği ölçüde tanıtmak istedik.

Nasıl Bir Görünüşü Vardı?

Peygamber Efendimiz uzuna yakın orta boyluydu. İnsanlar arasında hoş ve güzel sayılacak ölçüde irice başlı, bedeninin rengi kırmızımtırak nuranî beyaz idi. Burnunun iki kaşının birleştiği tarafı orantılı bir şekilde yüksekçeydi. Gözleri siyah, kaşlarının arası az aralık, sakalı sıkçaydı. Omuzlarının arası genişçe, omuz başları geniş, elleri ayakları kalınca, saçları kumral olup, düz ile kıvırcık arasında idi. Efendimizin saçları genellikle kulak memesine kadar uzanmaktaydı. Saçını iki yana doğru ayırarak tarardı, saç sakal bakımını ihmâl etmezdi. İki kürek kemiği arasında peygamberlik mührü (bir çeşit sembol) olduğunu sahabiler nakletmektedir.

Peygamber Efendimiz başkalarını rahatsız etmeyen (reyhan çiçeği gibi) güzel kokular ikram edilince severek kullanırdı.

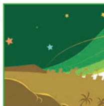
Rahatsız edici ölçüye varan bir aşırılıkta gülmezdi. O'nun gülmesi tebessümdü. Abdullah b. Haris Hazretleri de Peygamber Efendimizi'n sevimliliğini ve güler yüzlülüğünü şöyle anlatır: "Allah'ın Elçisinden daha çok tebessüm eden kimse görmedim."

Nasıl Yemek Yerdi?



Sevgili Peygamberimiz yemekten önce ellerini, yemekten sonra hem ellerini hem de ağzını yıkardı. Yemeğe besmele ile başlar, bitirdiğinde elhamdülillâh derdi. Sofrada çöpe atılacak herhangi bir yemek ya da ekmek artığına müsaade etmezdi. Yemek devam ederken müsaade almaksızın kalkılmasını doğru bulmazdı. Karnını tıka basa doldurmazdı. Herhangi bir yemeği beğenmezlik etmezdi.

Nasıl Giyinirdi?



Peygamber Efendimiz, elbisesinin temiz ve tertipli olmasına ehemmiyet verirdi. Giyiminde titizdi, dağınıklıktan hoşlanmazdı. Yeni bir elbise giydiğinde Allah'a hamdeder, bu yeni giysinin hayra vesile olmasını dilerdi.

Sevgili Peygamberimiz "Rengi hafif soldu, boyasını hafif attı." diye herhangi bir elbiseyi giymezlik etmez, israfa kaçmazdı. Ancak, mümkün mertebe göze batan çiğ renkte elbiseler giymekten kaçınırdı.

Elbisesiyle övünmez, bu konuda lüks ve israfa kaçmazdı. Çünkü O'na göre elbise, "Sıcak ve soğuktan korunmaya, toplum içine girmeye ve hizmete vasıta" idi.

İnsanlara Nasıl Davranırdı?



Peygamber Efendimiz insanlara karşı hoşgörülü davranırdı. Bir gün Sahabilerden Abdullah b. Yusr Hazretleri, Peygamber Efendimizi (sallallahu aleyhi ve sellem) ziyarete gelmiş, huzuruna girince titremeye başlamıştı. Bunu gören Peygamberimiz:

– Arkadaş, titreme! Ben kral değilim, Kureyş'ten kuru ekmek yiyen bir kadının oğluyum, demişti.

Bir Şey İsteyenlere Ne Derdi



Her konuda Müslümanlara örnek olan Peygamberimiz Efendimiz kuşkusuz cömertlikte de örnekti. Bazen kendisine gelen bir fakirin ihtiyacını karşılamaya çalışırdı. Yanında onun ihtiyacını karşılayacak bir şey yoksa onu çarşıya gönderirdi. O kişiye ihtiyacı olan şeyleri satın almasını ve borçlu olarak da kendi adının yazdırılmasını tembih ederdi. Daha sonra da imkânı olduğunda o borcunu öderdi.

Ağaca Taş Atan Çocuğa Ne Demişti?

Peygamber Efendimiz yanlış bir işten dolayı çocukları azarlamaz, sadece yapılan işin yanlış olduğunu uygun bir ifade ile söylerdi. Rafi adlı bir zatın çocukken başından geçen bir olay bu konuda güzel bir örnek sayılır. Bu zat şöyle anlatır:



"Henüz çocuk iken bir hurma ağacı taşlamıştım. Beni Peygamber Efendimiz'e götürdüler. Buyurdu ki:

– Ey oğulcuğum! Hurmayı niçin taşladın?

– Karnım açtı, yemek için bunu yaptım, deyince Peygamber Efendimiz:

– Yavrum, acıktığın zaman bir daha hurmayı taşlama, kendiliğinden altına düşenlerden ye, buyurdu. Sonra başımı okşadı.

– Allah'ım! Bu yavrunun karnını doyur, diye dua etti."

Neden Ağlamıştı

Peygamber Efendimiz, Hudeybiye Umresinde Mekke'ye giderken annesinin mezarının olduğu yer olan Ebva'ya uğramıştı. Annesinin kabrini ziyaret etti. Ziyaret sırasında kabri eliyle düzeltti, teessüründen (üzüntüsünden) ağladı. Peygamber Efendimiz'in ağladığını gören Müslümanlar da ağladılar. Bu sırada, niçin ağladığını soranlara, Peygamber Efendimiz,



– Annemin benim hakkımda şefkat ve merhametini hatırladım da ağladım, cevabını verdi.

Şaka Yapar mıydı?

Peygamber Efendimiz sürekli, insanların arasında ve onların hizmetindeydi. Güler yüzlü olup herkesle diyaloga açıktı. Bu sebeple O, kindarlık oluşturan, kırıcı şakaları doğru bulmazdı. Buna karşılık, bu tür olumsuzlukları içermeyen şakaları kendisi yaptığı gibi ashabının da birbirine yapmasına engel olmazdı. Yapmış olduğu bir şakayı ve içindeki güzelliği isterseniz gelin beraber öğrenelim.

Hazreti Enes'in anlattığına göre çölde/kırsal alanda köyde yaşayan bir kişi vardı, adı Zahir'di. Zahir, şehre geldikçe Peygamber Efendimiz'e çiçek, meyve ve sebzelerden hediye getirirdi. Birgün Zahir köyden gelmiş, pazarda mallarını satacak yer ararken Peygamber Efendimiz onu takip etmiş ve elleriyle gözlerini kapatmıştı. Hazreti Zahir:

– Kimdir o, deyip göz ucuyla süzünce Sevgili Peygamberimiz olduğunu anlamıştı. Bu sırada Peygamber Efendimiz şaka ile,

– Bu köleyi kim alacak, dediğinde, Zahir:

– Bana kimse kıymet biçmez ey Allah'ın Resulü! Zira benim yüzüm çirkindir, deyince Peygamber Efendimiz şöyle buyurmuştur,

– Ey Zahir, dıştan bakanlar öyle fazla kıymet biçmeseler de senin Allah katında değerin çok büyüktür.

“O Benim Annemdi” Dediği Kişi Kimdi?

Ebu Tâlib’in hanımı Fatma Hatun’un Peygamber Efendimiz’in nazarında önemli bir yeri vardı. Bu hanım, sekiz yaşından itibaren evine gelen Peygamber Efendimiz’e öz oğulları gibi davranmış ve onu bağrına basmıştı.

Peygamber Efendimiz, küçükken kendisine hizmeti geçen diğer kadınlara olduğu gibi, Fatma Hatun’a da ömrü boyunca iyi davranmış, hürmette kusur etmemişti. Bu sebeple onu sık sık ziyaret eder, hatırını sorardı. Fatma Hatun öldüğünde Sevgili Peygamberimiz, “Annem öldü.” ifadesini kullanmış, gömleğini kefen olarak vermiş ve kabre eliyle indirmişti. Çevresindekiler, Fatma Hatun’un ölümü karşısında Peygamber Efendimiz’in gösterdiği sıcak ilginin sebebini sorduklarında şöyle cevap verdi:

— Ebû Tâlib’den sonra bu kadıncağız kadar bana iyiliği dokunan hiçbir kimse yoktur. Ahirette Cennet elbiselerinden giyinmesi için ona gömleğimi kefen olarak verdim.

Peygamber Efendimiz’in, Fatma Hatun’un ölümü karşısındaki üzüntüsünden hayret edenlere söylemiş olduğu şu söz de çok anlamlıdır:

— O benim annemdi! Kendi çocukları aç durur, suratlarını asarlarken o, önce benim karnımı doyurur, saçımı tarardı, o benim annemdi!

Antikacı

Cüneyd SUAVİ

İllüstrasyon: İsmail ABAY

Günlerdir hasta olduğumdan, odun kesmek için ancak bugün dışarı çıktım!. Meğer seni bulmak içinmiş

İGHHH Di Di Di

İĞĞGHHH Di Di Di

Di Di Di Di Di

Di Di Di Di

Di Di Di Di

Ha!..

AMAN ALLAHIM

GÖZLERİME İNANAMIYORUM!.. Şimdiye kadar gördüğüm en güzel iskemleler bunlar.

Şimdilik o ekmekle idare et. Elbiselerini de değiştir.

Odun olmadığı için soba yakamadım evladım!. Ama bu yorganlar seni ısıtacaktır.

Allah rahatlık versin.

SAĞOL BEY AMCA.

Böylelerine çok ender rastlanır. Yarın ne yapıp edip o iskemleleri almalıyım.

Önce bir senaryo uydurmam lazım. Mesela...

Bana yardım ettiği için onları satın alabilirim.

Dışarıya çıkarınca da çaktırmadan arabaya atarım.

Hatta kaptığım gibi de kaçabilirim. ihtiyar takip bile edemezZZ

ALLAHU EKBER

İhtiyar ne yapıyor öyle? Haa!.. sabah namazına kalkmış.

ÇAT ÇUT ÇAT ÇUT

Bu ses de ne. İhtiyar odun kırıyormuş. Sabah da olmuş. Şu planımı netleştireyim artık.

AMAN ALLAHIM!..

İSKEMLELER ORTALIKTA YOOOK.

İhtiyar, herhalde niyetimi anladı. Onları güvenli bir yere kaldırdı.

İliğim kemiğim ısındı. Çorbanız da güzel koktu doğrusu. Ama akşamki iskemleler neden yerinde değil?

İskemle dediğin dünya malı be evladım!. Biz Tanrı misafirini üşütür müyüz.

SON

ÖRNEK HAYATLAR

OSMAN GAZİ

Osmanlı hükümdarlarının ilki Osman Gazi... Yirmi yedi sene yaptığı üstün hizmetle Kayı boyunu, Osmanlı Devleti'ne dönüştüren yetenekli bir devlet adamıdır. Ordusunun en ön safında çarpışmaktan çekinmeyen bir komutandır. Halkı ile aynı sofraya oturacak ve onlara yemek taşıyacak kadar mütevazıdır. Bütün ömrünü bir kıl çadırda geçirecek kadar alçak gönüllüdür.

Yıllar gelip geçer, Osman Gazi de her canlı gibi Hakk'ın rahmetine kavuşur. Cenazesi, kendi atının çektiği bir arabaya yatırılıp Bursa'ya götürülür. Vasiyet ettiği tepeye gömülür. Osman Gazi, bir tohum gibi girer Bursa toprağına, Osman Gazi, Bursa'ya kavuşur, Bursa Osman Gazi'ye…

Gazi'nin ardından Yasin'ler okunur. Hatimler indirilir. Dualar edilir. Günler sonra da oğullarına taksim etmek için mirası çıkarılır. Orhan Bey, Alaaddin Bey ve Pazarlu Bey miras paylaşımı esnasında gördükleri karşısında gözyaşlarını tutamazlar. Babalarının mirası: Sarığı için birkaç metrelik bez, atı için zırh takımı, bir heybe, bir elbise, bir tuzluk, bir kaşıklık, bir çift çizme, iri taneli bir tespih, sade bir kılıç, bir kalkan, bir mızrak, birkaç at, misafirlerine ikram için beslediği birkaç koyundur. Herkes miras karşısında ağlamaya başlar. Mirasında ne bir altın vardır ne de para…

Oğullarına herhangi bir saray, bir köşk bırakmamıştır. Oysaki kendi devrinde, hükümdarlar bir yana Bizans valilerinin bile devasa şatoları vardır. Avrupa'nın hükümdarları ise binlerce odalı saraylarda yaşamayı marifet sayarlar. O, saraylarda, kuş tüyü yataklarda kâbuslar görmektense kıl çadırda, kuru minder üstünde muhteşem geleceğin neşeli rüyalarını görmektedir.

At sırtında onlarca kaleyi, kasabayı, şehri fetheden, devlet hazinesinde pek çok saray yapmaya yetecek kadar altın bulunan hükümdar, kıl çadırda son nefesini vermiştir.

Oğulları, babalarının kendilerine bıraktıkları asıl mirasın, cihanı titretecek bir devletin sancağı, şerefi, sadeliği ve dindarlığı olduğunu çok iyi bilmektedir. Bunun maddî değeri biçilemez ve olamaz.

Bugün onun soyundan gelenler ondan yedi asır sonra bile gittikleri yerlere insanlığı, hoşgörüyü ve ruhlarındaki güzellikleri götürmeye devam ediyor; bu bize Osman Gazi'nin mirası diyerek…



Allah'ın Güzel İsimleri

LATİF

Faydalı şeyleri yarattıklarına güzellik ve incelikle ulaştıran, her şeyin gizli ve ince yönlerini bilen, kullarına iyiliklere ulaştıran...

Yüce Allah her şeyi o kadar güzel yaratır ki çoğu zaman bu inceliğin ve güzelliğin farkına varamayız. Gökten yağmur yağdırarak dünyamızı yem yeşil yapan, küçücük bir tohumun toprağa düşmesiyle birbirinden güzel çiçekler meyveler yaratan, sevgi gibi güzel duyguları bize hissettiren yalnızca Yüce Rabbimiz'dir.

MALİK'ÜL MÜLK

Bütün kâinatın, var olan her şeyin tek sahibi, tek hâkimi.

Yüce Allah kâinatta bulunan her şeyin tek sahibidir. Dilediğine zenginlik verir. Dilediğine vermez. Biz nasıl sahip olduğumuz şeyleri istediğimiz şekilde kullanıyorsak, Yüce Rabbimiz de dilediği gibi kullanır. Çünkü O'nun ortağı, yardımcısı yoktur. Kimse O'na hesap soramaz.

MUHSİ

Sonsuz da olsa her şeyin sayısını bilen.

Yüce Allah, canlıların alıp verdiği her nefesi, insanların günahlarını ve sevaplarını; yağmur, kar, kum tanelerinin sayısını; bütün bitkilerin, hayvanların, böceklerin, gözle göremeyeceğimiz canlıların sayısını bilir. O, hiçbir şeyi asla unutmaz.

Fark Bulmaca

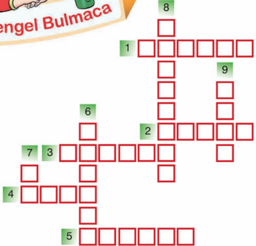
Vatanını düşmanlardan korumak için savaşırken hayatını kaybeden Müslümanlara şehit denir. Şehit olanları Yüce Allah Cennet'le mükafatlandırır. Bizler de vatanımızı düşmanlardan korumak için mücadele edenlere minnettarlığımızı onlara dua ederek göstermeliyiz.





İki resim arasındaki 7 farkı bulunuz.

Çengel Bulmaca



SORULAR

1. Sevgimizi göstermek için sevdiklerimize verdiğimiz, armağan
2. Faydalı ve güzel işleri incelikle yapan anlamına gelen Yüce Allah'ın güzel ismi
3. Peygamber Efendimizin arkadaşlarına denir.
4. Sevgili Peygamberimizin mübarek dişinin kırıldığı savaş
5. Sevgili Peygamberimizin kabrinin bulunduğu şehir
6. Başkalarına karşılıksız yapılan iyilik
7. Temel içeceğimiz
8. Maddî ve manevî kirlerden arınma
9. Duadan sonra söylenir.



Aşağıdaki tabloya Sevgili Peygamberimiz'in özellikleri saklanmıştır. Bu güzel davranışları soldan sağa ve yukarıdan aşağı kontrol ederek bulabilir misiniz?

BULACAĞINIZ KELİMELER:

HOŞGÖRÜ	YARDIMSEVERLİK	NEZAKET
VEFA	SEVGİ	HEDİYELEŞMEK
AFFETMEK	SELAMLAŞMAK	TEBESSÜM
FEDAKÂRLIK	TEMİZLİK	SADAKAT

F	G	Ğ	I	O	D	R	N	S	H	F	P	Q	W	X
J	Y	A	R	D	I	M	S	E	V	E	R	L	İ	K
U	İ	A	E	Ü	T	K	M	L	L	D	L	Y	T	Ş
Ö	V	F	C	Ç	Z	S	B	A	Ş	A	T	Y	E	M
H	J	F	İ	V	K	Ğ	Y	M	B	K	E	O	M	N
O	U	E	A	E	M	İ	U	L	S	A	B	I	İ	K
Ş	Ğ	T	E	F	L	O	B	A	Z	R	E	Ğ	Z	T
G	T	M	I	A	B	D	S	Ş	Ç	L	S	G	L	F
Ö	K	E	O	Ö	V	R	Z	M	C	I	S	D	İ	J
R	F	K	D	J	C	N	Ç	A	V	K	Ü	R	K	Ö
Ü	H	2	R	N	E	Z	A	K	E	T	M	N	Ü	İ
A	S	E	V	G	İ	L	S	A	D	A	K	A	T	U
G	H	E	D	İ	Y	E	L	E	Ş	M	E	K	H	P

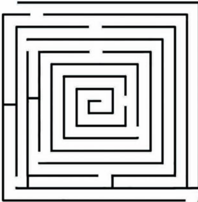
Bunlar ve benzeri bütün güzel özelliklerin Sevgili Peygamberimizde bulunduğunu biliyor muydunuz?




Labirent Bulmaca

Bize karşı iyilik yapanları hatırlamaya, ayrıldıktan sonra onları arayıp hatırını sormaya vefa denir. Sevgili Peygamberimiz çok vefalıydı.

Ahmet emekli olan öğretmenini ziyaret etmek istiyor. Ama öğretmenin evine giden yol çok karışık...


Ahmet'e öğretmenine giden yolu gösterir misiniz?

Görgü ve Nezaket Kuralları



Dede, anneanne, babaanne, dayı, teyze, hala, amca, kuzen gibi yakın akrabalarımızı ziyeret etmeye çalışmalıyız. Uzakta olanları telefonla arayarak hatırlarını sormalıyız.



Her zaman anne, baba ve kardeşimizle uyumlu olmalıyız. İnatçılık ve huysuzluk ederek hem büyüklerimizi hem de kendimizi üzmemeliyiz.



Başkalarının konuşmalarına kulak misafiri olmaktan uzak durmalıyız. Bir odada konuşulan şeyleri kapıdan dinlemek de hoş olmayan bir davranıştır.



Para Kimde

Sınıf içinde veya beden eğitimi derslerinde oynanabilecek bir oyun. Öncellikle bir öğrenci ebe seçilir ve sınıftan dışarı çıkarılır. Öğretmen bir para, silgi, düğme, taş gibi bir eşyayı sınıfta bulunan öğrencilerden birine verir. Bütün öğrenciler eşyanın kime verildiğini görür.

Dışarı çıkarılan öğrenci geri çağrılır. Bütün öğrenciler tempo hâlinde yavaş yavaş alkış tutarlar. Dışardan gelen öğrenci saklanan eşya bulunan öğrenciye yaklaştıkça alkış artar. Uzaklaştıkça azalır. Alkışın şiddetine göre ebe öğrenci kayıp eşyanın kimde bulunduğunu tahmin eder. Doğru tahmin yapmışsa ebelikten kurtulur, yerine üzerinde kayıp eşya bulunan öğrenci ebe olur. Yanlış tahmin etmişse ebenin iki hakkı daha vardır.

Bu haklarında da kayıp eşyayı bulamazsa cezayı hak eder. Ebe öğrenciye kabiliyetine uygun bir ceza verilir.





RABBENAĞFİRLÎ

رَبَّنَا اغْفِرْ لِى وَلِوَالِدَىَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابِ

Ey Rabbimiz! Beni, annemi, babamı ve bütün müminleri hesabın görüleceği günde affeyle.

NÂS SÛRESİ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّح۪يمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾

إِلٰهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾

اَلَّذ۪ى يُوَسْوِسُ ف۪ى صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾

Bismillâhirrahmânirrahîm

1. De ki: İnsanların Rabbine,
2. İnsanların yegâne Hükümdarına,
3. İnsanların İlahına sığınırım.
4. O sinsi şeytânın şerrinden
5. O ki insanların kalplerine vesvese verir.
6. O şeytan, cinlerden de olur, insanlardan da.

Değerlendirme 1

Yağmurun ardından çıkan gökkuşağını,
Semada dalgalanan bayrağımı,
Güzel vatanımı,
Vatan için can veren atalarımı
Bir de dedemin
Her sabah Kur'ân okumasını
Çok severim.

Şükretmemek ne ayıp,
Her an nimetin içindeyken
Ah, ne acı bir kayıp!
Sen'i bilmemek, Sen varken.
Neslihan Nur Türk

İlk iki soru yukarıdaki şiire göre cevaplayınız.

1. Şiirde, aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?
A. Vatan sevgisi
B. Bayrak sevgisi
C. Okul sevgisi

2. Şiire göre, her gün tekrarlanan aşağıdakilerden hangisidir?
A. Gökkuşağının seyredilmesi
B. Kur'ân okunması
C. Yağmurun yağması

Sen'i hatırlatır papatyalar, zambaklar, güller ve sümbüller…
Sen'i hatırlatır güvercinler, serçeler, bülbüller…
Sen'i hatırlatır arılar, karıncalar, desen desen kelebekler.
Açılan ellerimiz Sen'den, yalnızca Sen'den yardım bekler.

3. Yukarıdaki şiirde şair kime sesleniyor?
A. Yüce Allah'a
B. Sevgili Peygamberimiz'e
C. Kutsal kitabımız Kur'an-ı Kerim'e

4. Şiire göre "acı bir kayıp" olan nedir?
A. Yüce Allah'ı tanımamak
B. Allah'ın nimetlerine şükretmemek
C. Kutsal kitabımız Kur'ân-ı Kerim'i okumamak

Bir babanın kollarından saatlerce inmemek için.
Ne şirinlikler yapılır, sen bilir misin?
Peki ya annemin kucağının lezzetini,
Bana anlatabilir misin?
Nizamettin Aksu,
"Çocukluk Serencamı"

5. Şiirden, hangi sonuç <u>çıkarılamaz</u>?
A. Baba kucağının çok tatlı olduğu
B. Hem ana hem de baba sevgisine ihtiyacımız olduğu
C. Babaların annelerden daha çalışkan olduğu

Dünya Güneş'i sevmiş,
Mevsimler olmuş tamam.
Allah'ım böyle vermiş,
Hiçbirinden usanmam.
Nizamettin Aksu,
" Çocukluk Serencamı"

6. Yukarıdaki şiirden hangi sonucu <u>çıkaramayız</u>?
A. Dünya ile Güneş Allah'ın yarattığı canlı varlıklardan bazılarıymış.
B. Şair, mevsimlerin hiçbirinden usanmıyormuş.
C. Mevsimleri çeşit çeşit yaratan Allah'tır.

Değerlendirme 2

Bulunmaz onda tasa,
Benden bile güzeldir.
Babam ömre bedeldir,
Sigarası olmasa.
Yusuf Dursun
"Ninnilerle Büyümek"

1. Yukarıdaki şiirin şairi ile ilgili hangi sonucu çıkaramayız?
A. Babasını çok seviyor.
B. Babasının sigara içmemesini dilemektedir.
C. Sigara içtiği için babasını sevmiyor.

Kuran okumak	________	sevap
Ağaç dikmek	________	sevap
Alkol içmek	________	....

2. Yukarıdaki eşleştirmelere göre, noktalı yere hangisi gelmelidir ?
A. Trafik kazası
B. Aile huzurunun bozulması
C. Günah

3. "İyilik ve doğruluk" **ifadesi ile Cennet arasında bir anlam ilişkisi vardır. Böyle bir ilişki** "kötülük ve yalan" **ile hangisi arasında vardır?**
A. Diriliş
B. Cehennem
C. Hesap günü

Geldi,
Ve aydınlattı dünyayı.
Gösterdi insanlığa,
Işığı, iyiliği, güzelliği,
Sevgili Peygamberim.
Mustafa Oğuz

4. Şiirde anlatılmak istenen hangisidir ?
A. Hazreti Muhammed Aleyhisselâm
B. Yüce dinimiz İslâm
C. Kutsal kitabımız Kur'ân-ı Kerîm

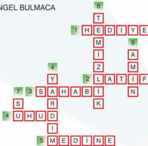
Tıp tıp diye üstüme,
Rahmetle yağan yağmur.
Sen gelince uzaktan,
Her taraf güzel olur.
Sokaktaki pislikler,
Temizlenir seninle.
Kuzucuklar cikcikler,
Su içer ellerinde.
Gündüz Aydın

5. Yukarıdaki şiirde yağmurun hangi özelliği anlatılmamıştır?
A. Canlıların su ihtiyacının karşılanmasına yaraması
B. Çevrenin yıkanıp temizlenmesini sağlaması
C. Bitkilerin büyüyüp gelişmesine sebep olması

6. "Saygı" **sözcüğünün eş anlamlısı hangi cümlede kullanılmış ?**
A. Annemi çok severim.
B. Öğretmenime hürmet ederim.
C. Büyüklerime saygısızlık etmem.



ÇENGEL BULMACA



FARK BULMACA



DEĞERLENDİRME-1

1-C	2-B	3-A
4-A	5-C	6-A

DEĞERLENDİRME-2

1-C	2-C	3-B
4-A	5-C	6-B

LABİRENT BULMACA







KELİME AVI



F	G	Ğ	I	O	D	R	N	S	H	F	P	O	K	Ş
J	Y	A	R	D	I	M	S	E	V	E	R	L	İ	K
U	İ	A	E	Ü	T	K	M	L	L	D	L	Y	T	Ş
Ö	V	F	C	Ç	Z	S	B	A	Ş	A	T	Y	E	M
H	J	F	İ	V	K	Ğ	Y	M	B	K	E	O	M	N
O	U	E	A	E	M	İ	U	L	S	A	B	I	İ	K
Ş	Ğ	T	E	F	L	O	B	A	Z	R	E	Ğ	Z	T
G	T	M	I	A	B	D	S	Ş	Ç	L	S	G	L	F
Ö	K	E	O	Ö	V	R	Z	M	C	I	S	D	İ	J
R	F	K	D	J	C	N	Ç	A	V	K	Ü	R	K	Ö
Ü	H	M	R	N	E	Z	A	K	E	T	M	N	Ü	I
A	S	E	V	G	İ	L	S	A	D	A	K	A	T	U
G	H	E	D	İ	Y	E	L	E	Ş	M	E	K	H	P

4. BÖLÜM



İÇİNDEKİLER

BU BÖLÜMDE NELER VAR ?





ANNEM

Nejat SEFERCİOĞLU

Şiir

Elim sensin kolum sen,
Doğrulukta yolum sen,
Sen birazcık üzülsen,
Dayanamam ben annem.

Sevgin her şeye değer,
Tüm sevgini bana ver,
Yanımda yoksan eğer,
Uyuyamam ben annem.

Küsmezsin, üzdüm diye,
Kızmazsın bilmem niye,
Gönlündeki sevgiye,
Doyamam ben hiç annem.

Tutunacak dalımsın,
Yanağımda alımsın,
Canım, gülüm, balımsın,
Olamam sensiz annem.



Anneme En Güzel Hediye

Zeynep ÖNCÜ

Canım anneciğim, canım anneciğim... O kadar çok seviyorum ki annemi, canım günlüğüm. Tarifi imkânsız bir sevgiyle... Anneleri böyle yaratan Rabb'ime de çok şükrediyorum. Yine neler oldu neler... İçimdeki bu anne aşkı da nereden çıktı diye merak ediyorsun belki de... Bak, anlatayım...

Bugün okulda Anneler Günü dolayısıyla bir program düzenlenmişti. Öğretmenimiz bana sunuculuk görevi verdi. Bir haftadır bu program için hazırlanıyorduk. Skeçler, şiirler, şarkılar, tiyatrolarla çok güzel bir programdı. O kadar güzeldi ki canım günlüğüm... Hemen hemen herkesin annesi gelmişti. Çok kalabalıktı. Önce müdürümüz bir konuşma yaptı.

Arkasından skeçler, şarkılar falan... Başta çok heyecanlanmıştım, ama öğretmenimizin "Zeynep, çok güzel olacak, başaracaksın." diyerek beni sahneye çıkarması beni gerçekten rahatlatmıştı. Sahneye çıktığımda gözlerim ilk annemi aradı. Bulunca bakışlarındaki o şefkatten öyle bir ilham almışım ki artık heyecan falan kalmamıştı. Müdürümüz hepimizin annesi için yılın annesi plaketi yaptırmıştı. Programın sonunda herkes annesine verecekti. Müdürümüzün konuşması da beni çok etkiledi. "Yılın annesini seçemedik. Yılın annelerini seçtik. Çünkü her biriniz anne olarak aynı şeyleri yaşıyorsunuz



ve yaşatıyorsunuz. Hepinizin önünde saygıyla eğiliyorum." dedi. Çok güzel bir konuşma idi. Alkışlamaktan elimiz acıdı biliyor musun?



Ama programın en güzel yerini sana söyleyeyim mi? Programın sonunda öğretmenimle beraber bir şey plânladık. Programın her şeyini bilen annemin bu kısmından hiç haberi yoktu.

Çok sevdiğim anneme kendi şiirimi okuyarak: "Bu güzel günde kendisine kalbimi hediye etmek istiyorum." dedim. Dedim, ama gözlerim dolmuştu. Anneme baktım tebessümle gözyaşı karışmış bana bakıyordu.

Şiirimi okudum ve sonra "Seni çok seviyorum anneciğim." dedim. Annem çok duygulanmıştı. Öğretmenimiz sahneye çıkıp "Şimdi yılın anneleri plaketlerini yavrularınızdan almaya başlayacaksınız. İlk açılışı Zeynep'in annesini sahneye davet ederek yapalım mı ne dersiniz?" dedi. Herkes alkışlamaya başladı. Annem sahneye çıkar çıkmaz koşup ona sarıldım. Herkes daha çok alkışlamaya başladı. Annem de ben de ağladık. Plaketini verip elini öptüm.

Sonra herkes annesine plaketini verdi. Çok güzel bir manzara idi. Annem "Bana dünyadaki en güzel hediyeyi verdin, kızım." dedi.

Bugün anne kız muhabbetimizden babamı hayli kıskandırdık... Babamı da çok seviyorum. Babamla birlikte annemi kıskandıracağımız günlerde gelecek elbette.

Bilim Sayfası

A. Başak SEZGİN

HALTERCİ

Birkaç gün önce evimin üzerinde bir çiftçi kazmasıyla kuyruğumu kesti. Tabi çiftçi amca bu yaptığının farkında değildi. O sadece toprağı kazıp ekeceği tohumlar için yer hazırlamaya çalışıyordu. Neyse kuyruğumun kesilmiş olması çok da önemli değil. Nasıl olsa kopan kısmı kısa bir zaman sonra yeniden büyür. Çünkü ben bir solucanım. Vücudum halkalardan



yaratılmış. O yüzden bu halkalardan bazılarının kopması hayatımı sürdürmeme engel değil.

Yüce Allah bizi vücudumuzun eksilen kısımlarını yenileyebileceğimiz biçimde yaratmış. Başımızı bile yenileyebiliyoruz.. Ne güzel bir özellik değil mi? Düşünsenize böyle bir özelliğimiz olmasaydı kısa sürede hepimiz ölürdük. Çünkü bizim evlerimiz toprağın altında. Benim geçen gün çiftçi amcayla yaşadığım olayı her arkadaşım yaşayabilir.

Bizim varlığımız, siz insanların çok işine yarıyor. Çünkü biz sürekli toprak içinde tüneller kazıp yollar açıyoruz. Böylece toprağı karıştırıp gevşeterek havalandırmış oluyoruz. Bu sırada aşağıdaki verimli toprak da yukarılara taşınıyor. Böylece toprak daha verimli hâle gelmiş oluyor.

Vücudumuzun ağırlığı birkaç gram geliyor. Böyle olmasına rağmen kendimizden neredeyse 60 kat daha ağır toprak parçalarını hareket ettirebiliyoruz. Bu bir insanın tonlarca ağırlığı taşıması gibi bir şeydir. Bu kadar zor bir işi kolayca yapabilmemiz için vücudumuzun her yerine kaslar konulmuş. Bu kasların yardımıyla önce vücudumuzun ön kısmını büzüp inceltiyoruz. Toprakta bulduğumuz küçük bir deliğe hemen kafamızı sokuyoruz. Sonra da tekrar kaslarımızı çalıştırarak kendimizi şişiriyoruz. Böylece delik genişlemiş oluyor. Gerilip büzülmeye devam ederek toprakta ilerliyoruz.

İyi ki bizler sürekli toprağı havalandırıp içindeki artıkları yiyerek oradan kaldırıyoruz. Yoksa topraklar kısa zamanda iyice sertleşir ve verimsizleşirdi. O zaman da kaliteli ve bol ürün alınamazdı. İnsanların hayatı da bu durumdan çok olumsuz etkilenirdi.



Yazan ve Çizen: **Ahmet KESGİN**












Gözünaydın Hüsin dede..


Emmioğlun gurbetden dönüyormuş..
Size de hediyeler getirir herhalde?.
Hayırlısıyla dönüyor..
Kısmet inşallah..

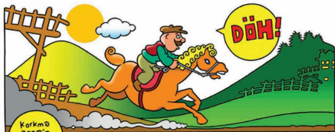





KÜHEYLAAN


Nasılsın Küheylan?.


Bu sefer zengin olcam işte!


DÖH!


Korkma zengin olacağız!. hihihe!




Oof! nerde kaldın be?!.


NL-04112


HİYT!
GIMILDAŞMA YAKARIM!


Malları getir!.


Yannış bi areket yapiim deme..




DÖH!


Ha gayret Küheylan..


Küheylanım, Canım..
nolur beni yarı yolda
bırakma.. noolur..


Hönk.. hünk.. höh!..
ni-nihayet e-eve
ge-ge-geldik..
HÜH!
HİH! HÜNK!


OHBE! bi yorgunluk gayfesini hakettim. NIHIHIHI!
üüü.. ühü!


üü.. hüü!


ühü.. hıçk!. soyulduğuma değil arif bey için üzülüyorum.. soygunçunun...
?!


..benden çaldığı şeyler, arif beye ulaştırmam için bana emanet edilmişti!!!.
HÖNK!


ÜHÜ.. ÜÜHÜÜÜÜ!
üzülme be arifim.. aramızda para toplar bir şeyler yaparız..
SON

SÖYLEŞİ...

Tayfur Bulut



Ay ne kadar güzelsin
Sen çiçek misin dedim
Bakıp bana yukardan
Güzellik O'ndan dedi

Ama sen de ışırsın
Her gece varsın dedim
Aydınlığım Allah'tan
Parlamam O'ndan dedi

Sende Peygamberimden
Bir nişan varmış dedim
Bir ah koptu dilinden
O benim canım dedi

Üşenmeyip her gece
Uğrasan bize dedim
Bir sen yoksun sadece
Nasıl geleyim dedi

ÖRNEK HAYATLAR

Mevlânâ da Bir Zamanlar Çocuktu

Bu topraklarda doğan herkes gibi Mevlânâ da annesinin ninnileriyle büyüdü. Her çocuk gibi dünya onun için de bilinmeyenlerle doluydu. Kâinatın büyüklüğü, genişliği onda hayret, endişe ve sevgi uyandırıyordu. Etrafında olan biten şeyleri anlamaya çalışıyordu. Arkadaşlarıyla oyunlar oynuyor, birlikte hayatı keşfetmeye çalışıyorlardı. Arkadaşlarıyla hangi oyunları oynuyorlardı acaba? Büyüdüğünde bile bitip tükenmeyen bir merakı vardı. Merak ettiği şeyleri çevresindekilere sorar mıydı? Belki de kendi başına keşfetmeye çalışıyordu. Bu soruların cevaplarını Mevlânâ, Kur'ân-ı Kerim'de ve Peygamber sevgisinde bulmuştu. Hayatını da buna göre şekillendirmişti.

MERHAMET ONA AYRI BİR YAKIŞIYOR

Mevlânâ, Allah'ın yarattığı bütün her şeye karşı merhametliydi. Bir gün Nefisüddîn Sivasî'ye bir miktar para verip ekmek aldırdı. Daha sonra gelen ekmeği alıp yıkık bir binaya girdi. Nefisüddîn de gizlice onu takibe başladı. Sonunda, Mevlânâ'nın o ekmeği yeni yavrulamış bir köpeğe kendi elleriyle yedirdiğini gördü. Mevlânâ dönüşünde, Nefisüddîn'in kendisini takip ettiğini anlayıp, "Bu hayvan, yedi gündür açtır. Yavrularına şefkatle bakmış ve yanlarından hiç ayrılmamıştır. Peygamber Efendimiz "Merhametlilerin en büyüğü olan Allah, kullarından merhametli olanlara merhamet eder. Ey ümmetim ve ashabım! Siz de O'nun yarattıklarına merhamet ediniz ki, size de sema ehli merhamet etsin." buyurdu. Nefisüddîn, bu sözler üzerine ağlayarak Mevlâna'nın ellerini öptü ve hayvanlara bile bu kadar merhametli olan siz, tabiatıyla dostlarınıza da merhamet edersiniz." dedi.

DARGINLIĞA SON

Bir gün Mevlânâ'nın huzuruna birbirlerine dargın iki kişi getirdiler. Mevlânâ onlara barışmalarını söyledi sonra da; "Allah, bazı insanları su gibi latif, mütevazı, daima aşağıya akıcı ve yumuşak huylu; bazılarını da toprak, taş gibi sert mizaçlı yarattı. Su, toprağa karışır, meyvelerin büyümesini, canlıların içerek hayatlarının devam etmesini sağlar. O sular ruhlara ve bedenlere gıda olur. Su toprağa gitmezse, topraktan ve sudan faydalanılamaz. Ey Nûreddîn! Bu arkadaşın toprak hükmünde olup yerinden kalkmaz ve barışmaz ise, sen su gibi tevazu göster ve onunla anlaş. Herkes bilir ki, iki küs olan kimseden hangisi öbüründen önce davranırsa, Cennet'e ötekinden önce girecektir. Daha çok sevap kazanacaktır. Dolayısıyla, bu barıştan her ikiniz de istifade etmiş olacaksınız." buyurdu. Bunu dinleyen iki küs kimse, daha çok sevap kazanmak gayretiyle hemen barıştılar.

Mustafa Pektaş



Bu Masal Başka Masal

Sevinç ŞAHİN

Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde bütün dünya çocukları annelerinden ve babalarından şikâyetçiymiş… “Onu yap, şunu yapma.” demelerinden, “Üzerini sıkı giyin, fazla koşma” demelerinden… “Dişlerini fırçala” demelerinden, ceza vermelerinden, nasihat etmelerinden…



Sokağa çıkarken yaptıkları tembihlerden… Süt içirmelerinden, yatırmalarından… Sabahları uyandırıp, itinalı bir şekilde kahvaltıya tabî tutmalarından… Ödev kontrollerinden, arkadaşlarına karışmalarından…Onu seyretme, bunu seyret diye televizyona koydukları sınırlamadan… Fakat birgün olanlar olmuş. Toplamışlar yeryüzündeki bütün anne ve babaları. Çok değil, 24 saat bırakmamışlar, ne gören var ne bilen… Sonra çağırmış bir ses bütün çocukları:

– Herkes dilediği anne ve babanın çocukları olacak, seçin istediğinizi, demiş.

Bütün çocuklar, kendi anne-babasını başka bir çocuğa kaptırmamak için hayatlarının en büyük mücadelesini vermişler.

Gel zaman, git zaman bu kez de anne-babalar şikâyetçi olmuş çocuklarından. Onların söz dinlememelerinden, "şunu isterim, bunu istemem" diye tutturmalarından… Geceleri geç yatıp sabahları vaktinde kalkmamalarından, dişlerini fırçalamamalarından… Yemeklerde mızıkçılık yapmalarından, kardeşleriyle dalaşmalarından… Ders çalışma konusunda isteksiz olmalarından... Fakat yine günlerden birgün olanlar olmuş. Dünyanın bütün çocukları ortadan kaybolmuş. Çok değil 24 saat… Ne bir gören var ne bilen… Bu 24 saat bir asır gibi geçmiş anne-babalara. Sonra yine o ses çağırmış bütün anne-babaları, tam:



– Şimdi kim hangi çocuğu isterse, onun anne-babası olacak diyormuş ki bütün çocuklar anne-babalarını kucaklamış bile.

Onlar ermiş muradına, bu masalın hissesi hem büyüklere hem de çocuklara…

BİR EL VAR

Orhan Bilir

Bir el var; bana iki elimden daha yakın. Kalbimden daha sıcak, yüreğimden daha yumuşak. Beni ayakta tutan, yürüten, konuşturan, söyleten, dinleten bir el var. Bir el var; gece uykumda beni döndüren. Uykumla beraber rüyalarımı da döndüren. Bedenim yorulunca ruhumu dinlendiren. Üstünü, masalları kıskandıracak kadar güzel düşlerle süsleyen. Ben uyuyunca beni unutmayan bir el var.

Bir el var; yıldızları boy sırasına dizen. Ay'ı, Güneş'i, Dünya'yı kaydıran, aralarında dev gezegenleri, galaksileri gezdiren. Ufacık göktaşlarına dahi



gökyüzünde yol çizen. Yüce emriyle hepsini topaç gibi döndüren bir el var. Bir el var; arıları çiçeklerle besleyen. Baharı çiçeklerle bezeyen. Kara topraktan kırmızı güller çıkaran. Ağaç köklerine çamurlu su içirip dallarından yeşil elmalar, kırmızı kirazlar, sarı muzlar, sayısız meyveler çıkaran. Hepsini rızık olmak için insana doğru koşturan bir el var. Bir el var; tohumu toprak altında saklayan. Çürümesin diye üzerine karlar yağdıran. Kutuplarda, buzullarla hayatı şoklatan. Buzdolabında saklar gibi saklayan. Zamanı gelince üzerine güneşi, rüzgârı gönderen. Üzerine gökten yağmurlar indiren bir el var.

Bir el var; denizleri, okyanusları beşik gibi sallayan.

Dev dalgalara yol haritası sunan. Kuşlara gökyüzünü, balıklara serin suları, böceklere sıcacık toprağı yuva yapan... Hepsini ömür çizgisinde doldurup boşaltan, eskilerin yerine yenileri koyan bir el var. Bir el var. Kalbimi, aklımı çalıştıran. Gözlerimi, kulaklarımı, burnumu, dilimi, dişimi bir çırpıda bağışlayan. Bedenimde rahmet hazinesini saklayan bir el var. O el, sonsuz kudret, merhamet ve güç sahibi Allah...



Ağaçlar Kalem Denizler Mürekkep

Murat KAYA

Bazıen elimizdekilerin kıymetini unuttuğumuz olur. Gözümüzün rengini, boyumuzun uzunluğunu, hatta ailemizin fertlerini bile başkalarınınki ile karşılaştırıp küçümseriz. Sizin de şahit olduğunuz olaylardan birinde, bakın neler oluyor.

Burnunun yapısından memnun olmayan bir kişi doktora başvurmuş ve burnunun şeklini değiştirmek istediğini söylemiş. Daha sonra doktorla birlikte ona en uygun burnu bulmak için araştırmaya koyulmuşlar. Yüzleri kapalı fotoğraflardan kendine uygun burnu arayan adam, uzun bir süre doktorla beraber burun fotoğraflarına bakmış. Sonunda kendine uygun bir burun fotoğrafı görünce heyecanla:

- Tamam işte bu. Evet evet işte tam benim yüzüme uygun burun bu, diye haykırmış.

Daha sonra doktor, fotoğrafın geri kalan kısmını açmış, adamın karşısına değiştirmeyi düşündüğü burnu, yine kendi burnu çıkmış.

İşte böyle arkadaşlar. Bizde bulunmayanların listesini tutmaktansa, olanların listesini tutmak daha akıllıca değil mi? Gelin isterseniz yazmaya çalışalım: Milyarlarca hücremiz, yerçekiminin olduğu bir dünyada yaşamak, özür dileyebilmek, nefes alabilmek, dengede durabilmemiz, anne-babamızın sevgisi,

vatanımızın güzelliği, arkadaşlarımızın sıcaklığı, gülmemiz, kitaplarımız, dergimiz, öğretmenlerimiz… Ve daha elimizde olan nice nimetler..

Bakın ben başladım, isterseniz siz devam edin ama şunu bilmek gerek ki bütün ağaçlar, kalem; bütün denizler mürekkep olsa yine de Rabbimizin bizlere verdiği nimetleri sayarak bitiremeyiz.

Bu oyunu, zenginliklerimizi düşünmek için hep oynamak lazım… Sonra da bize bu nimetleri veren Allah'a şükredelim. Selâm olsun bütün Afacanlar okurlarına, boyuna bosuna, burnuna bakıp şükredenlere.

Bu nimetlere şükretmenin yollarından biri de zamanımızı iyi değerlendirmektir. Mesela tatillerimizi çok iyi değerlendirmek. İşte size bir tavsiye. Bu yıl yaz tatilinde en güzel kitabı, Kur'ân-ı Kerim okumayı öğrenmeye ne dersiniz?



HİKÂYE ANLATMA

Bu oyunu oynamak için birkaç arkadaşa ihtiyacınız var. Hatta ne kadar çok olursa o kadar iyi olur. Oyunumuz şöyle: Önce biriniz, bir hikâye anlatmaya başlayacak ancak hikâyenin tamamını anlatmayacak. İlk üç cümleyi söyleyecek ve susacak. Daha sonra gruptaki herkes bir iki cümle ekleyecek ve böylece hikâye tamamlanmış olacak. Hikâyenin gidişatını ve sonunu sıradaki arkadaşınız istediği gibi belirleyebilecek. Haydi bakalım, bir başlayın. Sonunu duyunca nasıl olup da bu hikâyenin buralara geldiğine şaşıracağınızdan eminim.

Yazan ve Çizen: **Ahmet KESGİN**

Nasrettin Hoca















MUHYÎ

Cansızlara can, ölülere hayat veren ve hayatı devam ettiren, hayatın gerçek sahibi.

Bizleri yokken yaratan, yarattıktan sonra hayat veren yalnızca Yüce Allah'tır. Hayatımızı devam ettiren de yalnızca O'dur. Ölüleri diriltmek de Yüce Rabbimize asla zor gelmez.

MUKTEDİR

Her şeye gücü yeten, istediği bir işi yapamayacağı düşünülemeyen.

Yüce Allah dilediği her şeyi yapabilir. Hiçbir güç O'nun dilediğini yapmasına mani olamaz. Hiçbir şey Rabbimize zor gelmez. Yüce Allah baharı yarattığı gibi Cennet'i de çok kolaylıkla yaratabilir.

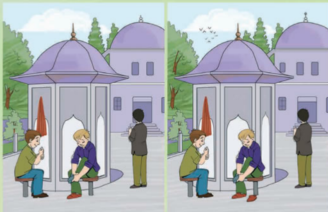
MÜTEKEBBİR

Her yerde eşsiz ve tek büyük olan, her şeyde ve her hâdisede büyüklüğünü gösteren, kendinden daha büyüğü düşünülemeyen.

Yüce Allah her bakımdan yarattıklarından yücedir. Çünkü yaratılanlara kabiliyeti veren yine Rabbimiz'dir. Yaratılanın gücü hiçbir zaman yaratanla kıyaslanamaz.

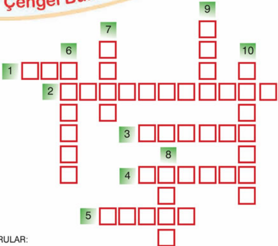
Fark Bulmaca

Namaz kılmak, Kur'ân-ı Kerim okumak için abdest alırız. Abdest alarak vücudumuzun en çok kirlenebilecek yerlerini yıkarız. Yüce Allah hepimizin tertemiz olmasını ister.



İki resim arasındaki 7 farkı bulunuz.

Çengel Bulmaca



SORULAR:

1. Yüce Allah'a yalvarma, yakarma, istekte bulunma
2. En yüce kitap
3. Kur'ân-ı Kerim'in ilk sûresi
4. Sevdiklerimizi sevindirmek için aldığımız, armağan
5. Okulun açık olmadığı günler
6. Annemizin ve babamızın yakınları
7. Kur'ân-ı Kerim'in her bölümü
8. Arap alfabesindeki ilk harf
9. Cennet onun ayakları altında
10. Birini görmeye, biriyle görüşmeye gitme



Aşağıdaki kelimeler tabloda gizlenmiştir. Bu kelimeleri tablodan soldan sağa ve yukarıdan aşağı kontrol ederek bulabilir misiniz?

BULACAĞINIZ KELİMELER:

İMAN	ŞEHİT	TATİL
ABDEST	NAMAZ	MİNARE
CAMİ	KİTAP	İLAHİ

İ	M	A	N	F	G	Ğ	I	O	D
P	H	N	A	R	K	İ	T	A	P
A	Q	W	M	Y	L	M	K	Ü	A
B	A	A	A	A	İ	L	A	H	İ
D	Z	S	Z	B	M	Ş	Y	L	M
E	Ç	C	V	Ö	J	V	Ş	F	C
S	A	M	İ	N	A	R	E	U	A
T	Y	L	K	Ü	E	O	H	J	M
Ş	T	Ü	E	İ	U	I	İ	Ö	İ
Z	T	A	T	İ	L	A	T	E	A

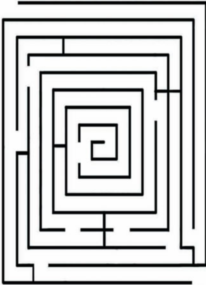




Labirent Bulmaca



Yaz tatilini en iyi değerlendirme yollarından biri de Kur'ân-ı Kerim öğrenmektir. Hasan ve kardeşi Şeyma tatilde Kur'ân-ı Kerim okumasını öğrenmek için camiye gidecekler. Ama yollar biraz karışık...





Hasan ve Şeyma'ya camiye giden yolu gösterir misiniz?

Görgü ve Nezaket Kuralları



Başkaları hakkında kötü düşünmemeliyiz. Emin olmadığınız hâlde “Bu işi mutlaka o yapmıştır.” şeklinde önyargılı düşünmek güzel dinimizin uygun görmediği bir davranıştır.





Arkadaşlarımızın ayıplarını yüzüne vurmamalıyız. Arkadaşlarımızın geçmişte yaptığı hataları tekrar gündeme getirmemeliyiz. Başkalarının kusurlarını örtersek Allah da bizim kusurlarımızı örter.

Gurur, kibir, kendini aşırı beğenme arkadaşlarımız karşısında bizi sevimsizleştirir. Eğer onlarla arkadaş olmak istiyorsak bu davranışlardan uzak olmalıyız.





En fazla saygı göstermemiz gereken insan annemizdir. Bizim için her türlü fedakârlığı yapan sevgili annemizi asla üzmemeliyiz.

Yukarıdaki resmi renkleri kendiniz seçerek boyayınız.



FELAK SÛRESİ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّح۪يمِ

قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِۙ ﴿١﴾

مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَۙ ﴿٢﴾

وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَۙ ﴿٣﴾

وَمِنْ شَرِّ النَّفّٰثَاتِ فِي الْعُقَدِۙ ﴿٤﴾

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

Bismillâhirrahmânirrahîm

1. De ki: Sabahın Rabbi'ne sığınırım;
2. Yarattığı şeylerin şerrinden,
3. Karanlığı çöktüğü zaman gecenin şerrinden,
4. Düğümlere üfleyip büyü yapan büyücü kadınların şerrinden,
5. Ve hased ettiği zaman hasetçinin şerrinden.

Değerlendirme 1

"Cennet'te bir ağaç vardır ki antrenmanlı, süratli bir ata binen süvari, yüz yıl onun gölgesinde gitse, o gölgenin sonuna varamaz."

Sen mi söylüyorsun bunları bay serçe?"

Serçe beni duymamış gibi kendi hâlinde. Sonra aynı ses tonuyla söylenen başka bir sözü dinliyorum: "Peygamberimiz söylemiş bunu. Bir hadis-i şerif bu." ...

H. Salih Zengin
"Çok Serin Hikâyeler"

1. Yukarıdaki metinden hangi sonucu <u>çıkaramayız</u>?

A. Peygamber Efendimiz'in sözlerine "hadis-i şerif" adı verilir.

B. Yazar bu metinde bir serçe ile hayalen sohbet ediyor.

C. Serçeler de tıpkı insanlar ya da papağanlar gibi konuşabilirler.

2. Kadir gecesi ile Ramazan arasında bir anlam ilişkisi vardır. Böyle bir ilişki aşure günü ile hangi ay arasında vardır?

A. Recep

B. Şaban

C. Muharrem

Namaz kılmak ________ mescit
Abdest almak ________ şadırvan
.... ________ kütüphane

3. Yukarıdaki eşleştirmelere göre, noktalı kısma aşağıdakilerden hangisi <u>gelemez</u>?

A. kitap okumak

B. araştırma yapmak

C. oruç tutmak

4. "Başlangıç" **sözcüğü ile** "imsak" **arasında bir ilişki vardır. Böyle bir ilişki** "bitiş" **ile aşağıdakilerden hangisi arasındadır?**

A. oruç B. iftar C. sahur

Baba sabah erkenden
Kalkıp işe gidecek.
Rızkını helâlinden
Kazanıp getirecek.

Nizamettin Aksu
"Çocukluk Serencamı"

5. Hangisi şiirden çıkarılacak bir sonuç <u>olamaz</u>?

A. Helâl kazanç ancak çalışmakla olur.

B. Şiire göre evin geçimini babalar sağlayacaktır.

C. Sabah erken kalkmayanlar bir işte çalışamazlar.

6. Aşağıdakilerden hangisi, Allah'ın sevgisini kazandıracak güzel davranışlardan <u>değildir</u>?

A. Verdiğimiz sözü tutmak

B. Gerektiğinde kendimizi savunmak için küçük bir yalan söylemek

C. Rabbimizin gönderdiği Kur'ân'ı okuyup anlamaya çalışmak

Değerlendirme 2

İkbaharda ağaçların çiçek açmasını
Kuşların dallarda cıvıldamasını
Kuzuların meleşip annesine koşması-
nı
Bir de ak saçlı ninemin
Tespihten sonraki duasını
Pek severim.

1. Yukarıdaki dörtlüğe göre şairin sevdikleri arasında hangisi yoktur?
A. Kuş cıvıltısı
B. Ninenin duası
C. Bilgisayar

2. "EZAN" ile "DAVET" arasında bir ilişki vardır.
Böyle bir ilişki, "ABDEST" ile aşağıdakilerden hangisi arasında vardır?
A. namaz
B. temizlenmek
C. teyemmüm

Yemedim içmedim
Tuttum dilimi
Kabul et orucumu Allah'ım.
Fakirin yoksulun, bildim hâlini.
Kabul et orucumu Allah'ım.
Esad Eşref

3. **Yukarıdaki şiir, aşağıdaki aylardan hangisini hatırlatır?**
A. Recep
B. Şaban
C. Ramazan

4. "İslâm" ile "kelime-i şehadet" arasında bir ilişki vardır.
Böyle bir ilişki, "iman" ile aşağıdakilerden hangisi arasında vardır?
A. Namaz kılmak
B. Kelime-i tevhid
C. Allah'ın peygamberlerine inanmak

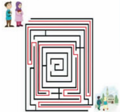
5. "İlâhî kitaplar" ile "Kur'ân-ı Kerîm" arasında bir ilişki vardır.
Böyle bir ilişki, "peygamberler" ile aşağıdakilerden hangisi arasında yoktur?
A. Hazreti Muhammed Aleyhisselâm
B. Hazreti Ebubekir Sıddık
C. Hazreti Nuh Aleyhisselâm

Kalbime yazmış Rabbim,
Vazifemi okurum.
Bir dakika beklemez,
Hemen ipek dokurum.
Meslek aşkıyla dolu,
İnanın her bir zerrem.
Bu uğurda can verir,
Ölürüm de gam yemem.
Zarife CANAN

6. **Yukarıdaki şiir, aşağıdaki hayvanlardan hangisini anlatıyor?**
A. karınca
B. arı
C. ipekböceği



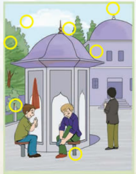
LABİRENT BULMACA



ÇENGEL BULMACA



FARK BULMACA



KELİME AVI

İ	M	A	N	F	G	Ğ	I	O	D
P	H	N	A	R	K	İ	T	A	P
A	Q	W	M	Y	L	M	K	Ü	A
B	A	A	A	A	İ	L	A	H	İ
D	Z	S	Z	B	M	Ş	Y	L	M
E	Ç	C	V	Ö	J	V	Ş	F	C
S	A	M	İ	N	A	R	E	U	A
T	Y	L	K	Ü	E	O	H	J	M
Ş	T	Ü	E	İ	U	I	İ	Ö	İ
Z	T	A	T	İ	L	A	T	E	A

DEĞERLENDİRME-1

1-C	2-C	3-A
4-B	5-C	6-B

DEĞERLENDİRME-2

1-C	2-B	3-C
4-C	5-B	6-C